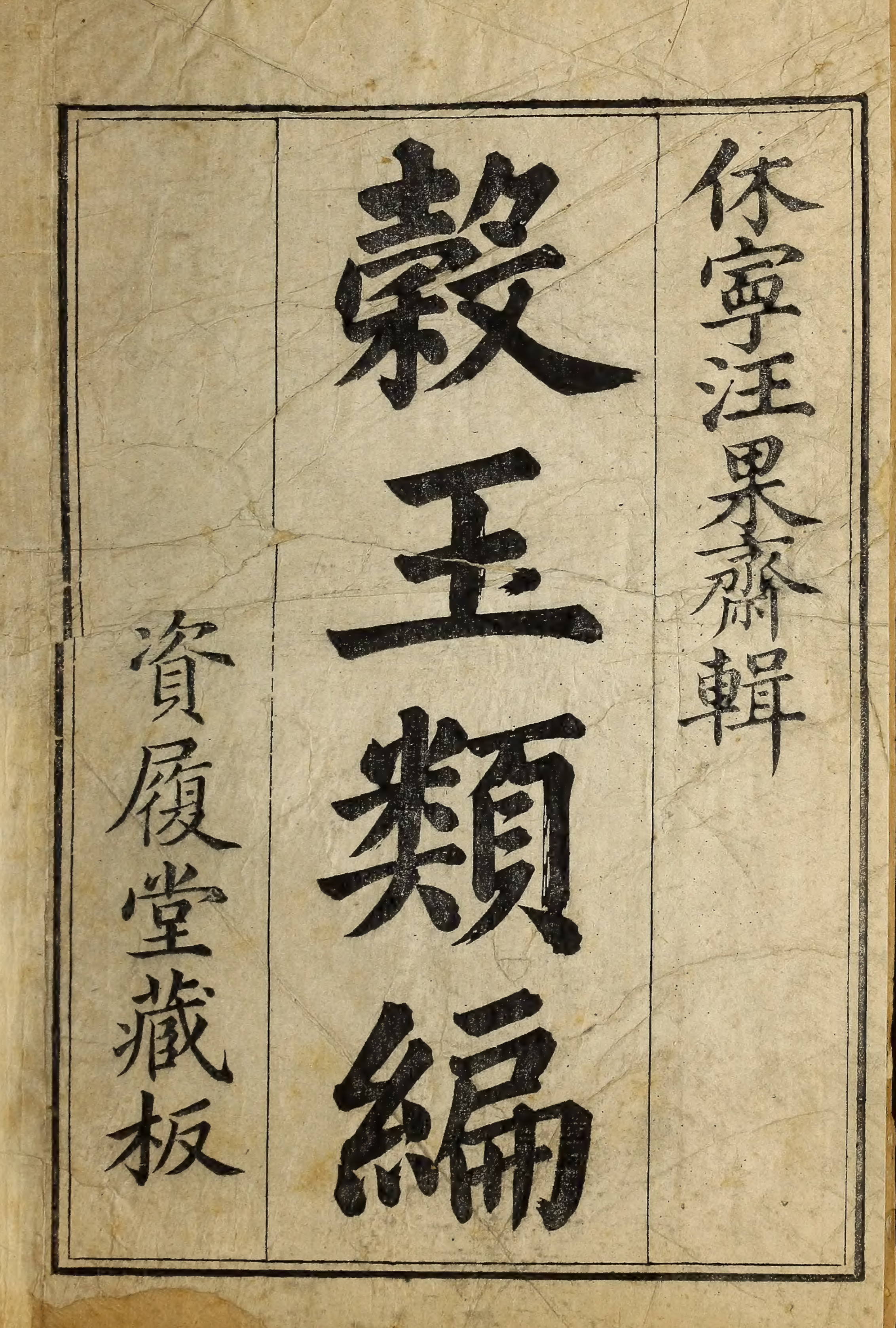


穀三叢新

序 凡例 目

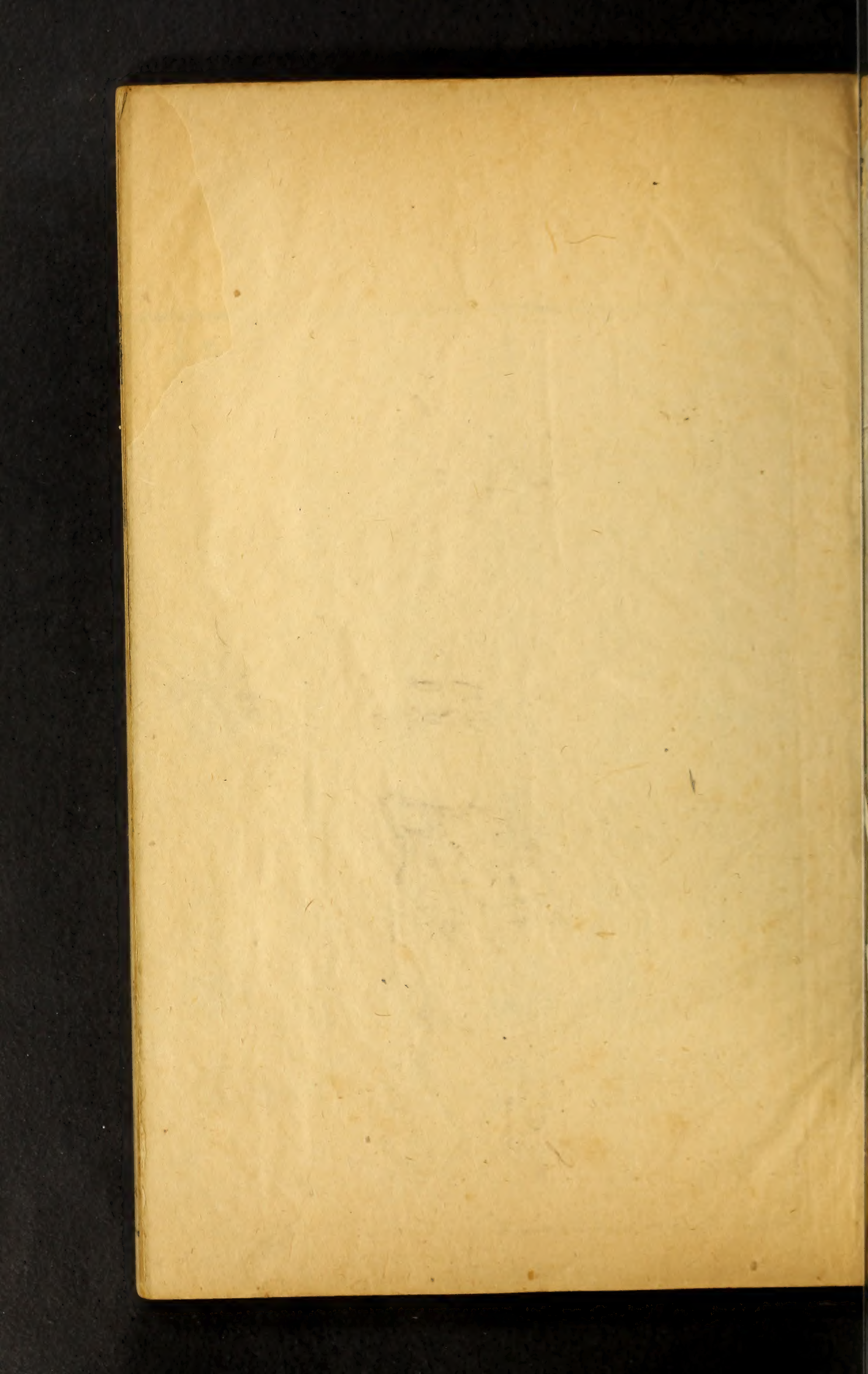
卷一至卷四

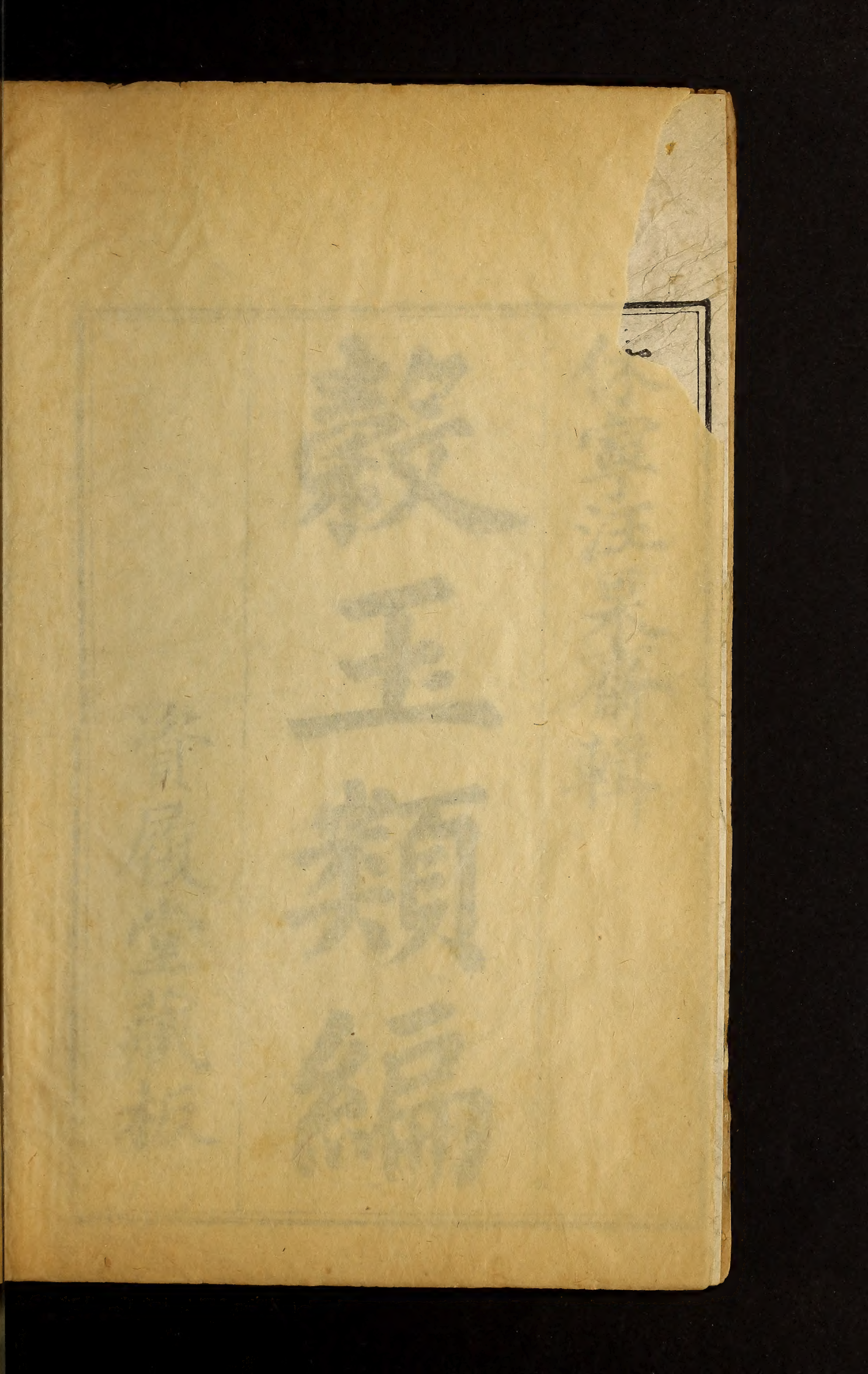


休寧汪果齋輯

穀玉類編

資履堂藏板







康熙丁亥予受業於旗叔
父令魏先生之門見先生
手輯類書穀玉一編州次
部居已裒然數十帙後先
生客授於藏書家盋肆蒐
採焚膏宿火寒暑弗輟閱

數十年書成而先生捐館舍先生之子樸園將付之梓寓書索予序類書自唐初學記白孔諸家而後沿例撰次無慮數十百種顧裒輯之難約有二端見聞

不廣搜羅不富稗販叢殘一臠之味不足朶既飽之頤一溢之米詎能果甚枵之腹此陋而不足備用也詩多鬬靡詭異錯出猩脣獾炙無關日用之需土飯

塵羹并失飲食之正此駮而不可爲訓也先生之書綜古今括宇宙七略之所序四庫之所標無不繁徵遠引取多而用宏及觀其大指擇言必馴取材必正

以經史為根柢以子集為條肄以人事為經緯以物象為繢繡則又寓別裁於編纂之中具有精義寔儉者得之固不啻療饑之菽粟也即淹博者亦將以是

爲珠槃玉敦之陳不與瓦缶並薦語曰豐年玉儉年穀觀先生所以名書之意而可識已嗚呼古學之荒久矣擩觚家徒挾其咿唔佔畢之長以異一日之弋

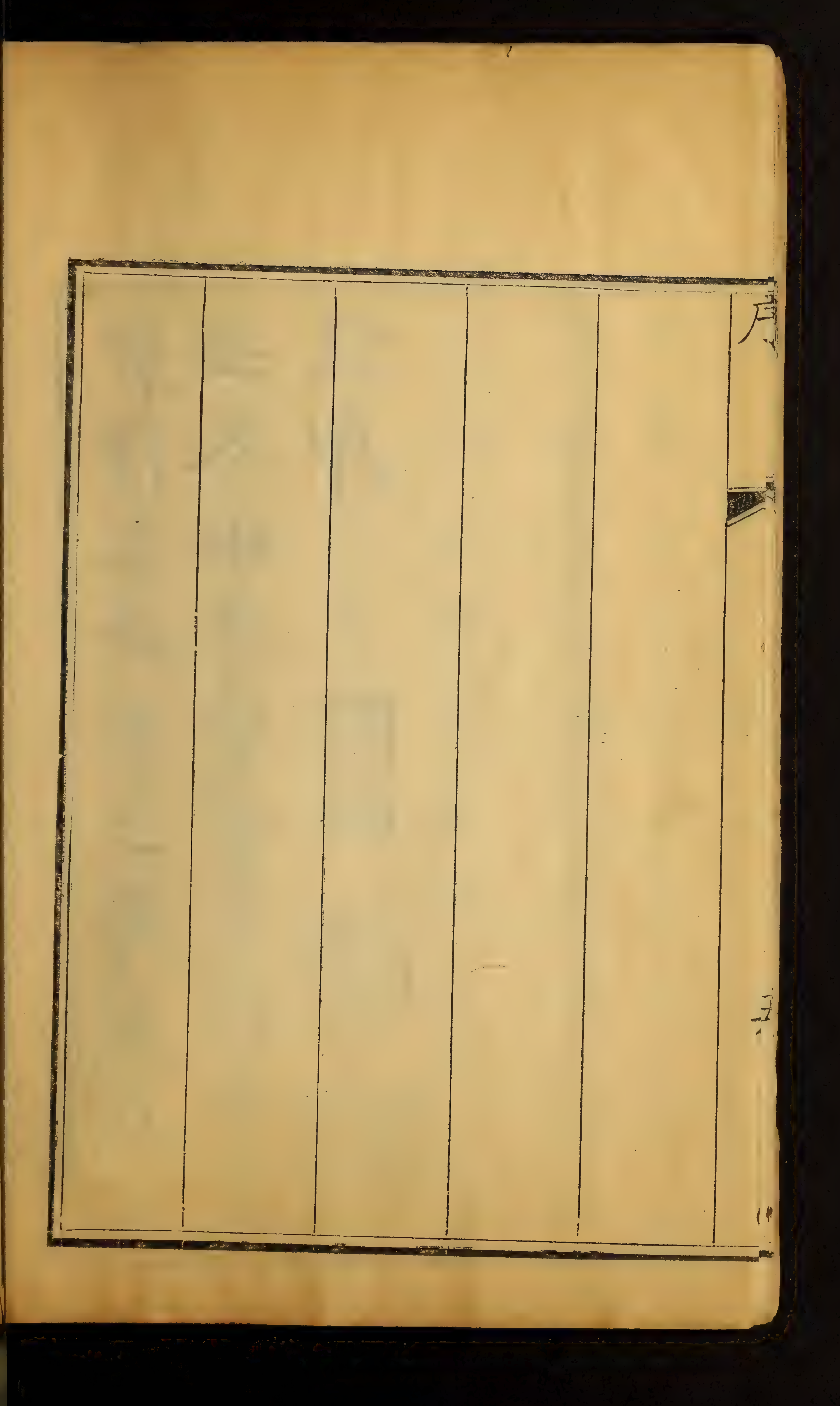
獲視讀書續言爲無當而才智者卒泛濫於叢編脞史稗官小說以矜一得之奇其於源流正變雅鄭區分未有聞也先生以老諸生窮年矻矻未嘗以儲偫

既富輟討索之勤郵﹅乎不少假易推先生之意以學殖不可不充指歸不可不正而拘墟與橫騖胥失也或有謂類書出而學者不復見全書此則先生不

任其咎也具膏粱者弗禁
其事畋獻炊珠桂者奚妨
其勤樹藝在學者善會之
而已矣憶昔從先生時先
生年及艾矣猶自課六經
四子書秦漢八家之文歲

背誦一周平生著述未及問世而是編實足以嘉惠來學曰樸園之請用推闡先生名書之意以告世之人使知為學宗旨在博而能精亦藉以自勵也

乾隆二十有二年歲在丁
丑冬十月受業愚姪由敦
謹序



類書之作隋唐以前有皇覽類苑等六家厎皆失其傳故不可考在隋則有虞世南北堂書鈔唐則歐陽詢藝文類聚徐堅初學記白居易前六帖諸書蓋濫觴之始也厥後捃摭之家接踵而起卷軸緐者博而寡要遏幅

陋者未免挂漏無乃如稆生之稻類玉之石不足以壽世而行遠者歟　吾友今魏先生研精經術學有本源生平於書無所不窺探討之餘泚筆鈔錄標目分條考辭選義各以類從提其要而復鉤貫元識貫小而不遺其

大又以世所編纂大率鋪錦列綉華文少寔而於治道人心彝倫風教之所關繫者鮮有發明故於此尤三致意焉其所摭不出經史子傳而小說短書荒唐悠謬之詞槩擯弗錄其所取皆布帛菽粟之文而瓌奇偉麗注之震發於

世間蒐葺之勤歷有年所裒然成帙藏之篋笥久矣哲嗣樸園兄懼先澤之就湮謀付剞劂氏命沈較字受而讀之見世精鑒博采如郤公以鳥羽擇米粒粒精鑿又如陽雍伯種玉無非白璧洵所謂豐年玉荒年穀有用而且可貴者詎若

兔園册子徒供涸腕捫腹之雕虫獺祭也哉夫繹陽之粟浮於渭濱諸侯不敢遏糴也和氏之璧剖於荆文匠夫不敢懷寶也此書儼石合名崐圃之積既充實而輝光矣而欲如論衡一書作枕中秘也可乎且玉足以庇嘉穀之者要皆豐年之瑞也

足以濟世用而為儒林之共珍無疑也爰推廣命集之義謹綴數語於簡末云

乾隆戊寅仲夏槐塘狂流頓首拜撰

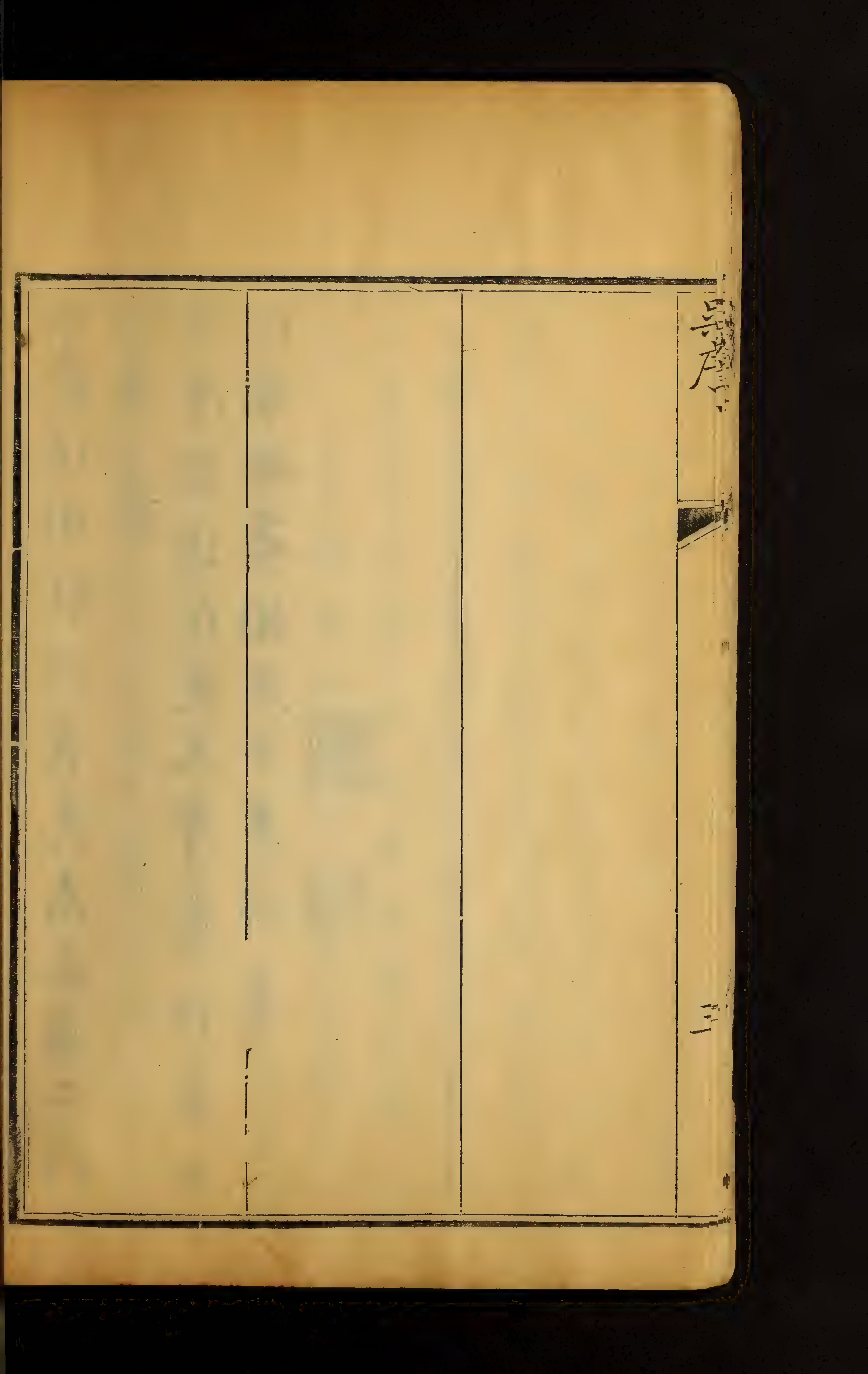
類書之作所由來舊矣顧春華海藻不過為綴文者用於以潤涸思供涉目非盡關切身心可使志学者有所勸濟物者有所效也果齋汪先生篤學力行有潛德而嗇於遇獨善其身未有以及天下然先生欲善之心不能一日忘嘗採擷經史寫集聞見為書五十卷題曰穀玉類編蓋將以揚先民之懿德導學者之善萌如豐年玉荒年穀固人世之

美瑞須史不可離者也書成未竟刊
布識者憾焉子樸園與余交最善其
孫之本又從學於余因得肄是書
而讀之竊見其於忠臣烈士孝子悌
弟義夫貞婦之湊録宇宙與夫鴻
儒碩彥文章政事之費皇及飲食宮
室衣服倫物致用之紛紜而錯雜固
皆爛然有第爲鄉善者之之標準矣
至於天地定位日月星辰之行山川草
木禽魚之狀其事若博而寡當一經

汏擇莫不有以為之善助蓋變隋
唐以來記誦詞章之學而繩以大儒
修己治人之方其體例不越前規而比
物儷辭有倫有要非一切操觚家所
能望其津涯者嗟乎先生雖獨善其
身未及善天下而是書之出實足以使
志學者有所勸而溺物者有所放焉
其為人世之美瑞豈不信哉或曰人心
至不同也肥鮮是悅而不知稻粱黍
稷之珍饌罍器是躭而不知瑰瑛璠琪

之貴含明體達用之學而貿貿焉惟務采色夸聲音穀玉雖存孰能强弄好者而愛之重之余謂世人不知愛其身則已知愛其身未有不欲善其身而所以善其身者豈書既章章具備矣加以根括富有藻采炳然亦足資綴文者之用辟諸商廩之藏懸圃之積多寡鉅細任人取攜有識者孰甘捨是焉今年夏剞劂已竣樸園索余言余既欽先生同善之心而

又嘉樸園能擴其先志也因不辭
而爲之序
乾隆歲次戊寅天中節後五日
同學姪豪樹吳世英拜書



穀玉類編凡例

一古今事不勝採矣茲編止錄善者善事亦不勝採矣止取大忠大孝可以廉頑立懦者其次則才識文武經濟攸關又其次則典故菁華足資聞見一以寓奬勸之心一以救空疎之病也

一分類不外天地人物然惟人類詳者人則倫常交接才德行藏非多不備若天地羣物止從簡要

一類書之來久矣而根柢經史者少茲編專以十三經爲綱二十二史爲目至子集內有事關體要者間收一二用補闕遺要皆從本文全取節取不敢妄增一字妄易一字

一徵引貴博而遴言貴雅不然即正史中雷擊朱書於背立地書

廚水晶燈籠之屬亦爲汰去

一每類汎論在前至徵引事實則由上古以迄前明依世代爲先後序時不序書若同時則先正統次他國從史例也南北朝則先南後北先宋齊梁陳次魏北齊周隋從南北史例也

一每條下必註某書以傳信也若數條同所出者止註首條餘不復贅

一詩賦言情不詳事實稗官紀畧互有異同是編不暇汎摭惟歲時品物之門因本條事少不能不稍資潤色然亦必信而有徵不然寧闕無濫

一兩端相似而取義各殊如有祭又有祀典祭者私祭而祀典則

國家大禮有直諫又有規箴直諫專指諫君而規箴則因事攄
忱不專屬主臣之誼有厚德又有仁恕厚德舉其概而仁恕則
忘身濟世其事更難其烈更大也
一體昔人合傳之意如紀布不入死難者以其免君同于丑父而
並入忠貞折檻不入剛直者以其忠憤甚於糾彈而並入義烈
餘可類推又類中如月與中秋燈節與燈園亭與遊讌葬與相
地之屬徵引雖殊無妨互覽
一典籍浩如烟埃舒家之收儲焉能博涉惟是性之所嗜髫年即
有志綴緝借甑閱市繼以手鈔寒暑數十更部居畧定爲類三
十有四爲卷五十名曰穀玉類編亦以珍仰屋之艱辛備叢年

之箴儆耳其中罣漏甚多踳駁不少倘蒙高明教正敢不拜手以須

休寧汪兆舒果齋自識

男　質樸園訂刊

孫　立名賓也
　　立本其淵　叅校

右穀玉類編五十卷葢　先君子一生績學綜貫古今典籍而成者也　先大父怡亭公以寄籍食餼錢塘掉鞅詞苑與陸拒石冠周洪潤孫高江村諸前輩結吟社有閑存堂詩稿等集行世　先君子甫弱冠補仁和學增廣生庭訓之暇且摂杖於諸先生門胚胎前光淵源有自故其學務爲廣大不屑以分文析字鋪錦列繡爲工所著有辨體齋制義及詩古文辭若干卷而生平拳拳牖世之意尤殫述於是編家文端已序其大略矣於是小子質泣而言曰吾　先人砥行立名遁光莫曜不肖不克世其家學是用疚心猶憶束髮趨庭竊見　先君子日手是編丹黃塗乙不輟寒暑固屢易其稿已先是明史尚未頒行稗瑣不足取信　先君子恒以

爲嗛及戊午已未間蒙

詔布學宮時年已就耄猶作蠅頭細字鈔緝排纘得爲完書曰今而後吾願畢也歲月寖馳剞劂不顯懼無以章先志獲戾滋甚爰檢遺稿正之同學吳嘉樹族弟西顥弁命兒輩校讎點畫付諸梨棗經始於丁丑之秋明年夏乃蕆成事嗚呼手澤心源於茲不墜爰綴數語以附簡末男質百拜謹識

穀玉類編總目

服飾類

巾 衣 裘 帶 袴

裙 履屐

卷四十

珍寶類

金 玉 珠 珊瑚 錢

簪釵 手釧界指

卷四十一

兵器類

弓 矢 刀 劍 槍

卷四十六

羽毛類二

卷四十七

錢唐金星文曜氏刊

縠玉類編卷一

休寧　汪兆舒果齋輯

乾象類

天

穹蒼。蒼天也。春爲蒼天。夏爲昊天。秋爲旻天。冬爲上天。爾雅

天有九野。中央曰鈞天。東方曰蒼天。東北曰變天。北方曰元天。西北曰幽天。西方曰皓天。西南曰朱天。南方曰炎天。東南曰陽天。呂氏

春秋

有九天。一爲中天。二爲羨天。三爲從天。四爲更天。五爲睟天。六爲廓天。七爲減天。八爲沈天。九爲成天。太元經

天有五號。尊而君之則曰皇天。元氣廣大則稱昊天。仁覆愍下則稱旻天。自天監下則稱上天。據遠視之蒼蒼然則稱蒼天。尚書說

天有十端。天地陰陽水土金木火人凡十端。天亦有喜怒之氣哀樂之心。與人相副。以類合之。天人一也。春秋繁露

天如雞子。地如雞子黃。天大而地小。天表裏有水。天地各乘氣而立。載水而行。周天三百六十五度四分度之一。又中分之。則半覆地上。半繞地下。故二十八宿半見半隱。天轉如車轂之運也。晉書天文

志

西洋之言九重天也曰最上爲宗動天天無星辰每日帶各重天自東而西左旋一周次曰列宿天次曰塡星天次曰歲星天次曰熒惑天次曰太陽天次曰金星天次曰水星天最下曰太陰天自恒星天以下八重天皆隨宗動天左旋然各天皆有右旋之度自西而東與蟻行磨上之喻相符 明史天文志

女媧氏有聖德諸侯共工氏戰不勝而怒頭觸不周山崩天柱折地維缺女媧乃鍊五色石以補天 史記補

帝堯封于唐夢攀天而上殷湯將奉天命放桀夢及天而舓之漢光武平定河北夢乘赤龍登天 宋書符瑞志

鄧訓女綏嘗夢捫天蕩蕩正青若有鍾乳狀乃仰嗽飲之以訊諸占夢言堯夢攀天而上湯夢及天而咶之斯皆聖王之前占吉不可言女後爲和帝皇后 後漢書

文帝元嘉十八年天有黃光洞照於地太子率更令何承天謂之景光太平之祥上表稱慶 宋書

世祖太平眞君二年天有黃光洞照議者僉謂榮光 魏書

齊文宣初封太原郡公行過遼陽山獨見天門開餘無人見者 北史

神宗初侍父英宗入居慶寧宮嘗夢神人捧之登天 宋史

日

日名朱明一曰曜靈一名東君一名大明亦名陽烏初出爲旭日

昕曰晞日溫曰煦日在午曰停午在未曰昳日晩曰旰日將落曰薄暮日西落反照於東在上曰反景在下曰倒景日御曰羲和廣雅

日爲太陽之精主生養恩德人君之象也人君有瑕必露其慝以告示焉日月行有道之國則光明人君政太平則日五色晉書天文志

日君象日行一度一年一周天君道至大則日色光明至德之朝日月如連璧君臣有道則日含王字君亮天工則日備五色有聖人起則日再中人君有德日有四彗光芒四出日有二彗一年再赦宋史天文志

孔子東遊見兩小兒闘辯問其故一兒曰我以日始出去人近日中時遠也一兒曰日初出遠而日中時近一兒曰日初出大如車

輪及日中纔如盤盂此不為遠者小而近者大乎一兒曰日初出滄滄涼涼及日中如探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子不能決也兩兒笑曰孰謂汝多智乎 列子

魯陽公與韓搆難戰酣日暮援戈而麾之日為之退三舍 淮南子

黃琬少而辨慧其祖瓊為魏郡太守建和元年日食京師不見而瓊以狀聞太后詔問所食多少瓊思其對而未知所況琬年七歲在旁曰何不言日食之餘如月之初 後漢書

孫堅妻吳氏初任子策夢月入其懷後孕子權又夢日入懷告堅堅曰日月陰陽之精極貴之象吾子孫其興乎 宋書符瑞志

高祖嘗遊義興夜夢天開數丈有四人朱衣捧日而至令高祖開

口納焉及覺腹中猶熱高祖心獨負之陳書

孝文皇后高氏幼夢日光照之灼灼而熱后東西避之光猶照不已如是數夕怪之白其父颺颺以問遼東閔宗宗曰此奇徵也日者帝王之象光照女身此女將被帝命誕育人君后後生世宗魏書

楊炎未仕時夢陟山巔見瑞日在咫尺舉手捧之解者曰此登相位輔人君之祥後果應宣室志

賈隱林爲永平兵馬使屬朱泚難率衆扈行在奏曰臣嘗夢日墜以首承之德宗曰非朕耶因令糾察行在唐書

昭憲皇后杜氏夢神人捧日以授已而有娠生太宗宋史

太宗李賢妃嘗夢日輪逼已以裾承之光耀遍體驚而寤遂生眞

宗。

月

月爲太陰之象。以之配日。女主之象。列之朝廷。諸侯大臣之類。君明則月行依度。臣執權則月行失道。晉書天文志

月闕也。滿則闕也。晦灰也。月死爲灰。月光盡似之也。朔蘇也。月死復蘇生也。弦月半之名也。其形一旁曲一旁直。若張弓弦也。望月滿之名也。日月遙相望者也。釋名

政太平。則月圓而多輝。政升平。則月淸而明。禮斗威儀

若月三珥者。大臣有喜。若月冠而復暈者。天下大喜。軍國占候

夜光謂之月。月御謂之望舒。博雅

月穆穆以金波。月光穆穆若金之波流也。○漢書

月中何所有白兔擣靈藥。傅元擬天問

羿請不死之藥於西王母姮娥竊以奔月。姮娥羿妻盜藥食之得仙奔入月中。○淮南子

孝元皇后母李氏初李親妊政君在身夢月入其懷。政君元后字。○漢書

徐孺子年九歲嘗月下戲人語之曰若令月中無物當極明徐曰不然譬如眼中有瞳子無此必不明。世說

司馬太傅齋中夜坐於時天月明淨都無纖翳太傅歎以為佳謝景重在坐曰意謂不如微雲點綴太傅因戲謝曰卿居心不淨乃復欲滓穢太清耶

袁朗在陳為秘書郎後主詔為月賦一篇灑然無留思後主曰謝

莊不得獨美於前矣。謝莊嘗作月賦○唐書

開元中中秋夜方士羅公遠奏曰陛下莫要至月中看否乃取杖向空擲之化爲大橋請元宗同登約行數十里至大城闕公遠曰此月宮也見仙女數百皆素練寛衣舞於廣庭歌霓裳羽衣之曲帝密記其調遂回唐逸史

耶律得辛幼慧黠常牧羊熟寢夢人持日月以食之已食月啗日方半爲父所觸而覺後爲魏王遼史

星

星者金之散氣其本曰人星衆國吉少則凶漢者亦金之散氣其本曰水星多多水少則旱其大經也漢天河也○漢書天文志

萬物之精上爲列星 說文

瑞星一曰景星如半月有三星赤方氣與青方氣相連黃星在赤方氣中亦名德星二曰周伯黃色煌煌然所見之國大昌三曰含譽光耀似彗喜則含譽射 晉書天文志

帝堯率舜等升首山遵河渚有五老遊焉蓋五星之精也相謂曰河圖將來告帝以期知我者重瞳黃姚五老因飛爲流星上入昴 宋書符瑞志

熒惑守心心宋之分野也景公憂之司星子韋曰可移之於相公曰相吾之股肱曰可移於民公曰君者待民曰可移於歲公曰歲饑民困吾誰爲君子韋曰天高聽卑君有君人之言三熒惑宜有

動於是候之果徙三度　史記

漢元年十月五星聚於東井以歷推之從歲星也此高帝受命之符也　漢書

舊說天河與海通人居海濱者年年八月有浮槎去來人有多齎糧乘槎而去奄至一處遙望宮中多織婦一丈夫牽牛渚次飲之此人問是何處答曰訪嚴君平則知之因還至蜀問君平君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計其年月正此人到天河時也　博物志

李郃漢中南鄭人善風星縣名署幕門候吏和帝分遣使者微行至州縣觀採風謠使者二人當到益部投郃候舍時夏夕露坐郃因問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人默然曰不聞也

問何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳後漢書

太祖乾德五年三月五星聚奎初周顯德中竇儼與盧多遜楊徽之同任諫官儼嘗謂之曰丁卯歲五星聚奎自此天下太平二拾遺見之儼不與也卒如其言宋史

周克明爲司天丞眞宗景德三年有大星出氐西衆莫能辨或言妖星克明請對言其星名曰周伯所見之國大昌是德星也閫中外之人頗惑願許文武稱慶以安天下心上從其請

洪武二十一年二月丙寅有星出東壁占曰文士効用帝大喜以爲將策進士兆也明史

雲

若烟非烟，若雲非雲，郁郁紛紛，蕭索輪囷，是謂卿雲。卿雲見，喜氣也。史記

瑞氣：一曰慶雲，亦曰景雲，此喜氣也，太平之應。二曰歸邪，如星非星，如雲非雲，見必有歸國者。三曰昌光，赤如龍狀，聖人起，帝受終則見。晉書天文志

韓雲如布，趙雲如牛，楚雲如日，宋雲如車，魯雲如馬，衛雲如犬，周雲如車輪，秦雲如行人，魏雲如鼠，鄭雲如絳衣，越雲如龍，蜀雲如囷車。

山雲草莽，水雲魚鱗，旱雲烟火，雨雲水氣，無不比類其所生以示人。呂氏春秋

雲師謂之豐隆 博雅

雲外赤內青謂之裔雲雪雲曰同雲雲將雲之帥 初學記

天漢三年月氏國獻神香使者曰國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國有好道之君故貢神香 十洲記

黃帝初受命有雲瑞乃以雲名官春官爲青雲夏官爲縉雲秋官爲白雲冬官爲黑雲中官爲黃雲 通鑑

虞帝時慶雲興百工相和而歌慶雲帝乃倡之曰慶雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮 宋書符瑞志

高祖初隱芒碭山間呂后與人求常得之高祖怪問之后曰季所居上常有雲氣故從往常得季 史記

太祖初爲荆州刺史江陵城上有紫雲望氣者以爲帝王之符。南史

宋文帝紀

宋大明元年景陽樓上層梁栱間有紫氣孝武改景陽樓爲慶雲樓。南史

明帝泰始四年宣太后陵前後數有五色雲又五采雲在松上狀如車蓋。宋書

高宗興光元年有雲五色所謂景雲太平之應也。魏書

太祖微時客漢東依董宗本宗本子遵誨謂太祖曰每見城上紫雲如蓋此何祥也及太祖即位一日召遵誨諭之曰卿尚記往日紫雲乎。宋史

金主莫賢於世宗慶雲環日者三皆見於世宗之世 金史

石抹厚孫守婺州久不下太祖自將擊破之婺州降先一日城中人望見城西五色雲如車蓋以為異及是乃知為太祖駐兵地 明史

風

南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂之涼風西風謂之泰風焚輪謂之頹扶搖謂之猋迴風為飄日出而風為暴風而雨土為霾陰而風為曀 爾雅

八節之風謂之八風立春條風至春分明庶風至立夏清明風至夏至景風至立秋涼風至秋分閶闔風至立冬不周風至冬至廣莫風至 易緯

風師謂之飛廉 博雅

汝聞地籟而未聞天籟夫大塊噫氣其名爲風是惟無作作則萬竅怒呺前者唱于而隨者唱喁泠風則小和飄風則大和 莊子

寘海有鵬摶扶搖羊角而上者九萬里 扶搖上行風也羊角風曲上行若羊角

虎嘯則谷風至 淮南子

長安靈臺上有相風銅烏千里風至此烏乃動 三輔黃圖

沮陽縣黃竹山其西北一處常肅肅有風名曰風門宜都佷山縣山上有風穴口大數尺名曰風井 荆州記

覘五兩之動靜 覘候風也楚人謂之五兩 郭璞江賦

列禦寇御風而行嘗以立春日歸乎八荒立秋日遊乎風穴是風

至。即草木皆生。去則草木皆落。謂之離合風。述異記

楚襄王遊蘭臺之宮。有風颯然而至。王披襟而當之曰。快哉此風。寡人與庶人共者耶。宋玉曰。此獨大王之風耳。庶人安得而共之。雄風則飄舉升降。乘凌高城。入於深宮。故其風中人。清清泠泠。愈病析醒。發明耳目。寧體便人。此所謂大王之雄風也。夫塕然起於窮巷之間。動沙堁吹死灰。此庶人之雌風也。宋玉風賦

俗謂風曰孟婆。按北齊李騊駼聘陳。問陸士秀曰。江南有孟婆。何神也。士秀曰。山海經帝之女遊於江中。出入必有風。自隨以帝女故曰孟婆。猶郊祀志以地神爲泰媼。潛確類書

鄭弘嘗採薪。得一遺箭。頃有人覓。弘還之。問何所欲。弘識其神人

也曰常患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然至今呼爲鄭公風 會稽記

宋明帝體肥憎風拜左右二人爲司風令史風起方向輒先啟聞 南史

岐王宮中於竹林內懸碎玉片每聞相觸聲即知有風號占風鐸 開元遺事

唐崔元徽月夜見青衣女曰陶氏李氏楊氏緋衣女曰石醋醋謂崔曰女伴在苑中被惡風相撓當求封家十八姨相庇處士歲旦作一幡上圖日月五星立苑東則免難矣崔如其言後東風刮地折木而苑中花不動方悟女伴乃花之精封姨乃風神也 傳異記

王鼎宰縣時有暴風擧臥榻空中鼎無懼色但覺枕榻俱高乃曰吾中朝端士邪無干正可徐置之須臾榻復故處風遂止 遼史

石尤風者傳聞石氏嫁尤郎尤爲商遠出石憶之病臨亡曰恨不阻其行以至此死後當作大風爲天下婦人阻之自後商旅逆風則曰石尤風 江湖記聞

太祖征陳友諒攜周顚行舟次安慶無風遣使問之曰行則有風遂命牽舟進須臾風大作直抵小孤 明史

謝子襄治處州有盜竊官鈔子襄檄城隍神盜方閱鈔密室忽疾風捲墮市中盜即伏罪

雨

雨師曰屏翳。廣雅

零陵山有石燕。羣飛則大雨將至。地輿志

夷陵有陰陽石。陰石常潤。陽石常燥。旱則鞭陰石必雨。久雨鞭陽石則止。武昌記

小雨曰霡霂。雨三日已上曰霖。久雨曰霪。暴雨曰涷。雨時雨曰澍。雨雨與雪雜下曰霰。爾雅

泮鄉西津有玉女岡。天當雨。輒先涌五色氣於石間。俗謂玉女披衣。述異記

商王湯時。大旱七年。湯親齋戒。禱於桑林之野。以六事自責。曰政不節與。民失職與。宮室崇與。女謁盛與。包苴行與。讒夫昌與。言未

既大雨方數千里。通鑑

武王伐紂天大雨散宜生曰此其妖與王曰非也天洗兵也 說苑

僖公三年六月雨雨云者喜雨也喜雨者有志乎民者也 春秋穀梁傳

孔子將近行命從者持蓋已而果雨巫馬期問曰旦日出而夫子命持雨具敢問何以知之孔子曰昨暮月宿畢詩不云乎月離于畢俾滂沱矣以此知之 孔子家語

昆明池刻玉石爲魚每至雷雨魚常鳴吼鬐尾皆動漢世祭之以祈雨往往有驗 西京雜記

鄭弘爲鄒令勤行德化魯國當春大旱五穀不豐鄒獨致雨偏熟

遷淮陰太守消息徭賦政不煩苛行春大旱隨車致雨 後漢書

管公明過淸河時天旱太守問何當有雨公明曰今夕當大雨至日向暮了無雲氣衆並譏嗤公明言樹中已有少女微風陰鳥和鳴其應至矣須臾雲氣四起大雨傾注 世說

束皙陽平元城人郡界大旱皙爲邑人請雨三日而雨注衆謂皙誠感作歌曰束先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我稷以生何以酬之報束長生 晉書

佛圖澄妙通元術石季龍時大旱遣其太子詣臨漳西滏口祈雨久而不降乃令澄自行即有白龍二頭降祠所其日大雨方數千里

虞寄起家梁宣城王國常侍大同中甞驟雨殿前往往有雜色寶

珠梁武觀之甚有喜色寄因上瑞雨頌 陳書

達奚武以太保出爲同州刺史時天旱高祖勅武祀華嶽嶽廟舊在山下武曰吾必登峰展誠武攀藤援枝然後得上於是稽首祈請晚於嶽上藉草而宿夢一白衣人來執武手曰快辛苦甚相嘉尚武驚覺益祗肅至旦雲霧四起俄而澍雨遠近霑洽 周書

田仁會爲平州刺史歲旱自暴以祈而雨大至穀遂登人歌曰父母育我兮田使君挺精誠兮上天聞中田致雨兮山出雲倉廩實兮禮義申願君常在兮不患貧 唐書

顏眞卿爲監察御史使河隴時五原有寃獄久不決天且旱眞卿辨獄而雨郡人呼御史雨

段文昌節度江南州或旱禬解必雨或久雨遇出游必霽民爲語曰旱不苦禱而雨雨不愁公出游

時關司斂率尤繁商人苦之屬近甸亢旱一日宴於北苑烈祖謂侍臣曰畿甸雨都城不雨何也得非獄市之間違天意與申漸高乘談諧進曰雨懼抽稅不敢入京烈祖大笑即下令除一切額外稅信宿之間膏澤告足　南唐書

王素知諫院京師旱請仁宗禱於郊仁宗曰太史言月二日當雨將以旦日禱素曰臣度是日必不雨陛下知其且雨而禱之應天不以誠帝曰然則詣醴泉觀素曰醴泉近耳豈憚暑不遠出耶帝悚然詔詣西太乙宮命素扈從日甚熾比輿駕還未薄城天大雷

雹而雨　宋史
汪應辰進士第一人趙鼎爲帥幕府事諮焉歲旱命應辰禱雨名山即應越人曰此相公雨鼎曰不然乃狀元雨也
王伯勝拜遼陽行省平章政事歲大旱伯勝齋戒以禱禱畢即雨人謂之平章雨　元史
宇文公諒同知餘姚州事夏不雨公諒出禱輒應民頌之以爲別駕雨
王英進禮部侍郎浙江民疫遣祭南鎮時久旱英至大雨民呼侍郎雨　明史
魏驥在吏部法司因旱恤刑有王綱者惡逆當辟或憫其少欲緩

之驗曰此婦人之仁天道不時正此故也獄決而雨

露

孟秋之月白露降 禮記

王者施德惠則甘露澤其草木其凝如脂其甘如飴一名膏露一名天酒 春秋瑞應圖

甘露王者德至大和氣盛則降耆老見敬則柏受甘露尊賢愛老則竹葦受甘露 宋書符瑞志

高辛時丹邱國獻瑪瑙甕以盛甘露至堯時盈而不竭謂之寶露至舜時露已漸減舜遷甕於衡山之下故衡嶽有寶露壇時有雲氣生焉 拾遺記

漢武帝作承露盤以銅爲之上有仙人掌以承露和玉屑飲之云可以長生通鑑

宣帝元康元年甘露降未央宮大赦以甘露連降改元爲甘露漢書

甘露降士林館謝藺獻頌高祖嘉之梁書

陳宣帝大建七年甘露降樂遊苑輿駕幸苑採甘露宴羣臣詔於苑龍舟山立甘露亭南史

李懸爲貝州刺史甘露徧庭樹其邑人曰美政所致唐書

林攢母亡廬塚有甘露降觀察使遣官屬驗實會露晞里人失色攢哭曰天所降露禍我耶俄而露復集

會魯以文學聞於時洪武五年甘露降鐘山羣臣以詩賦獻帝獨

褒曾。明史

霜

白露爲霜。詩經

駟見而霣霜霣霜而冬裘具。國語

豐山有九鐘是知霜鳴 霜降則鐘鳴故言知。山海經

秋三月青女乃出以降霜 青女天神主霜雪者。淮南子

履霜操伯奇所作也其父尹吉甫聽後妻之言逐之伯奇清朝履霜而自傷援琴作此。琴操

鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之下獄衍仰天而哭時夏六月天爲之降霜。淮南子

宋天聖中盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀以紙摹之如畫春明退朝錄

曷魯事睿宗睿宗西征在道絕汲曷魯晨起聚草上霜煮羹以進睿宗曰何從得水因告之故師還賜金帛甚厚元史

雪

凡草木花多五出雪花獨六出韓詩外傳

景公時雨雪三日公披狐白之裘晏子入公曰怪哉雨雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而知人飢溫而知人寒公曰善出裘發粟以與飢寒者晏子春秋

袁安時大雪洛陽令出案行至安門無行路令人除雪入戶見安僵臥問何以不出安曰大雪人皆餓何為出而干人汝南先賢傳

太康二年冬大雪南州人見二白鶴於橋下語曰今茲寒不減堯崩年於是飛去 異苑

宋大明五年元日花雪降殿廷時右衛將軍謝莊下殿雪集衣還白上以為瑞於是公卿並作花雪詩史臣按詩云先集為霰韓詩曰霰英也則霰為花雪矣 宋書

謝惠連為雪賦以高麗見奇

黃門侍郎劉璠嘗臥疾居家對雪興感作雪賦以遂志 周書

蕭志忠為晉州刺史欲出獵有樵者見羣獸哀請於九冥使者使者曰若令滕六降雪巽二起風則蕭使君不出矣巽日未明風雪大作 幽怪錄

唐明宗寛仁歲嘗旱已而雪暴坐庭中詔武德司宮中無得掃雪曰此天所以賜我也 五代史

十二月大雨雪太宗御玉華殿詔宰臣及近臣曰春夏以來未嘗飲酒今得此嘉雪思與卿等同醉又出御製雪詩令侍臣屬和 宋史

耶律楚材通天文術數夏六月太祖討回回國禡旗之日雨雪三尺帝疑之楚材曰元冥之氣見於盛夏克敵之徵也後果驗 元史

許維禎為淮安總管府判官是年冬無雪父老言於維禎曰冬無雪民多疾奈何維禎曰吾當為爾禱已而雪深三尺

太祖御製咏雪詩云臘前三白曠無涯知是天公降六花九曲河深凝底凍張騫無處再乘槎一統鴻基兆於此矣 明梅殷備忘錄

雷

陰陽相薄感而爲雷疾而爲霆 穀梁傳

雷于天地爲長子 尚書洪範五行傳

震伯夷之廟罪之也於是展氏有隱慝焉 左傳

庶女叫天而雷電下擊齊景公臺隕支體傷折 淮南子

子路感雷精而生好勇涉衛難而死孔子每聞雷聲中心惻怛 論衡

楚胥粱子遊九皋之澤疾風暴雨霹靂下臻乃援琴而鼓作霹靂引 琴操

蔡順母平生畏雷母亡後每有雷震順輒圜冢泣曰順在此 後漢書

夏侯太初嘗倚柱作書時大雨霹靂破所倚柱衣服焦然神色無

變書亦如故 世說

薛孤延驍果逢天雷震地火燒浮圖神武令延視之延按矟直前大呼繞浮圖走火遂滅神武歎曰延乃能與霹靂鬬 北史

查道初遊五臺將爲僧一夕震雷破柱道坐其下了無怖色寺僧異之咸勸以仕 宋史

劉伯正爲監察御史有事於明堂雷電忽至執事者鮮不離次伯正紳笏儼然聲色不動寧宗遂以大任期之

邱處機被召見太祖一日雷震太祖問處機對曰雷天威也人罪莫大於不孝故天威震動似聞境內不孝者多陛下宜明天威以導有衆太祖從之 元史

電

仲春之月始電。禮記

貫列缺之倒景兮。列缺天閃也。司馬相如大人賦

陰氣伏於黃泉陽氣上通於天陰陽分爭故爲電。莊子

東王公與玉女投壺梟出而脫悞不接者天爲之笑。天笑者電光是。神異經

陸昭符爲常州刺史一日雷雨猝至電光如金蛇繞案吏卒皆震仆昭符神色自若撫案叱之雷電遽散及舉案惟得鐵索重百斤。昭符命納庫中。南唐書

宗澤母劉夢天大雷電光燭其身翼日而澤生。宋史

雹

大臣擅法則雨雹脅宣制於公子遂魯昭制於季氏雹宜也春秋感精符

河西大雨雹大者如斗安帝召孔季彥問其故對曰此陰乘陽之徵也今貴臣擅權母后黨盛陛下宜修聖德慮此二者帝默然後漢書

韓稜為下邳令吏人愛慕時鄰縣皆雹傷稼稜縣界獨無雹東觀漢記

王崇陽夏雍邱人兄弟並以孝稱是年陽夏風雹所過之處禽獸暴死草木摧折至崇田畔風雹便止禾麥十頃竟無損落及過崇地風雹如初魏書

紹興十七年五月初臨安大雨雹太學屋瓦皆碎學官中朝廷不

敢言雹稱爲硬雨 軒渠錄

順帝至元二年寶應縣大雨雹是時淮浙皆旱惟本縣瀕河田禾可刈悉爲雹所害凡田之旱者無一雹及之 元史

霧

地氣發天不應曰霧霧謂之晦 爾雅

燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅噴水爲雰霧暗數里間俄復吹爲疾風雰霧皆止 拾遺記

成帝以王鳳爲大將軍又封太后弟崇爲安成侯鳳庶弟譚等皆賜爵關內侯其夏黃霧四塞終日天子以問諫大夫博士等對皆以爲陰盛侵陽之氣 漢書

張楷好道術能作五里霧時關西人裴優亦能爲三里霧自以不如楷從學之楷避不見 後漢書

世宗正始二年陰霧四塞初黑後赤三年土霧四塞延昌元年黃霧蔽塞時高肇以外戚見寵兄弟受封同漢之五侯也 魏書

劉雄鳴每出行雲霧中失道不迷惑時人因謂能爲雲霧 魏略

高麗國人呼霧爲空步障 博學記

僕散忠義爲副元帥追窩斡於裊嶺時昏霧四塞跬步莫覩物色忠義禱曰狂寇肆暴天不助惡當爲開霽莫已昏霧廓然忠義大敗之 金史

虹

螮蝀謂之雩。螮蝀。虹也。爾雅

蜺。雌虹也。一名挈貳。凡虹雙出色鮮盛者爲雄。雄曰虹。闇者爲雌。雌曰蜺。

季春之月。虹始見。孟冬之月。虹藏不見。禮記

古有夫妻。荒年菜食而死。化成青虹。故俗呼美人虹。異苑

昔虹貫牛山。管仲諫桓公無近妃宮。後漢書

聶政之刺韓傀也。白虹貫日。戰國策

荆軻慕燕丹之義。白虹貫日。太子畏之。史記

李雄母羅氏。夢雙虹自門升天。一虹中斷。旣而生蕩。又生雄。蕩前死。雄遂王蜀。晉書

晉時晉陵薛願家有虹飲其釜中水須臾而竭願因以酒灌而益之虹復飲盡吐金滿釜而去 述異記

霞

崑崙山有五色水赤水之氣上蒸爲霞陰而赫然 河圖

日者霞之實霞者日之精餐霞之道甚秘致霞之道甚易 十洲記

燕昭王二年海人乘霞獻龍膏 拾遺記

大中年日本國王子來朝云國東三萬里有集眞島島上有凝霞臺 杜陽編

縠玉類編卷一

穀玉類編卷二

休寧　汪兆舒果齋輯

時令類

歲時

春之爲言蠢也萬物蠢然而生也夏假也寛假萬物使生長也秋緧也緧迫萬物使時成也冬終也物終成也釋名

神農氏治天下立四時之序尸子

唐虞曰載夏曰歲商曰祀周曰年　爾雅

春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲元英四時和謂之玉燭

太歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰强圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰元默在癸曰昭陽　太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰涒灘在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若　月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰窒在辛曰塞在壬曰終在癸曰極　正月爲陬二月爲如三月爲寎四月爲余五月爲臯六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲元十月

爲陽十一月爲辜十二月爲涂

春

春曰青陽亦曰芳春青春陽春三春九春時曰良時嘉時芳時節曰華節芳節良節嘉節韶節淑節　正月孟春亦曰孟陬上春獻春首春獻歲二月仲春亦曰仲陽三月季春亦曰暮春末春晚春梁元帝纂要

東方者動方也何以謂之春春出也物之出故謂東方尚書大傳

立春

農祥晨正國語

立春之日京師百官皆衣青衣郡國縣道官下至令史皆服青幘

立青幡施土牛耕人於門外以示兆民下寬大書曰制詔三公方春東作敬始慎微動作從之罪非殊死且勿案驗後漢書

立春日取弘農宜陽金門山竹爲管河內葭草爲灰以候陽氣物理論

距冬至四十五日天子迎春於東堂堂高八尺堂階三等青稅八乘旗旄尚青田車載矛號曰助天生唱之以角舞之以羽翟此迎春之樂也皇覽逸禮

立春日貯水謂之神水釀酒不壞四時纂要

立春日悉剪綵爲鷰戴之貼宜春二字荊楚歲時記

立春日自郎官御史長貳以上皆賜春幡勝以羅爲之宰執親王

近臣皆賜金銀幡勝入賀訖戴歸私第 夢華錄

景龍四年立春上令侍臣至望春宮迎春內出綵花樹人賜一枝 景龍文館記

唐人立春日作春餅生菜號春盤 四時寶鏡

元日

歲朔常設葦茭桃梗磔雞於宮及百司之門以禳惡氣 宋書

元日亦曰上日正朝三元庭前爆竹進椒柏酒服桃湯造五辛盤造桃板着戶謂之仙木洛陽人家正旦造絲雞蠟燕粉荔枝故宋人賀正旦啟曰瑞露餞臘粉荔迎年 玉燭寶典

岳州自元正獻歲鄰里以飲宴相慶至十二日罷謂其日爲雲開

節。風土記

屠蘇草菴名昔有人居菴中每歲除夕遺里閭藥一劑至元日合家飲之不病瘟疫謂之屠蘇酒 歲華紀麗

長安風俗元日以後遞作飲食相邀號傳座 南部新書

邯鄲之民以正月之旦獻鳩於趙簡子簡子悅厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也 列子

漢儀有正會禮魏正會用漢儀又設百華燈晉氏受命元會儀兼採衆代設白虎樽於殿廷若有能獻直言者則發此樽飲酒 晉書

岑文本爲秘書郎太宗元日朝羣臣文本奏三元頌文致華贍 唐書

燈節

漢以孟春望日祠太一從昏時到明今夜遊觀燈是其遺迹藝文類聚

唐上元夜宮人以黃羅包柑遺近臣謂之傳柑宴歲時記

睿宗先天中正月十五六七夜於安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺飾以珠玉燃五萬盞燈宮女於燈輪下踏歌三日夜朝野僉載

明皇在東都遇正月望移仗上陽宮大陳燈影時有巧匠毛順結繒綵為燈樓二十間開元遺事

開元十八年正月望日帝謂葉法師曰四方此夕何處最麗對曰無踰廣陵帝曰何術以觀之師曰可俄而虹橋起於殿前師奏無回顧於是帝步而上太眞及樂官數人從行俄頃到廣陵士女皆仰面曰仙人見雲中帝勅伶官奏霓裳羽衣一曲而還後數日廣

陵果奏云 幽怪錄

自唐以後常於正月望夜開坊市門然燈宋因之上元前後各一日城中張燈天子御樓或御東華門飲從臣其夕開城門達旦縱士女觀後增至十七十八夜 宋史

蔡君謨守福州命民間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書云富家一盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還輿罷燈 鼂氏客話

章懋爲編修憲宗將以元夕張燈命詞臣撰鼇山烟火詩詞進奉懋與同官黃仲昭檢討莊㫤疏諫曰伏讀宣宗皇帝御製翰林箴有曰啟沃之道惟義與仁堯舜之道鄒魯以陳張燈豈堯舜之道

詩詞豈仁義之言若謂烟火細故不足爲聖德累則舜何必不造漆器禹何必不嗜旨酒漢文何必不作露臺古帝王謹小愼微必矜細行者正以欲不可縱漸不可長也伏乞將烟火停止移此視聽以明目達聰省此貲財以振饑恤困則災祲可銷太平可致帝以元夕張燈祖宗故事惡懋等妄言並杖之左遷其官修撰羅倫先以言事被黜時稱翰林四諫　明史

清明

去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食據歷合在清明前二日　荆楚歲時記

禁火乃周之舊制唐宋清明日賜新火亦周人出火之義　會要

清明節唐中宗命侍臣爲拔河之戲以大麻絙兩頭繫千條小繩數人執之爭輓以力弱者爲輸景龍文館記

蘇軾在黃州夢詩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何以新答曰俗以清明淘井故云東坡志林

董師中官參政以寒食乞過家上冢世宗許之且命賦寒食還家上冢詩金史

夏

夏曰朱明亦曰朱夏炎夏節曰炎節四月孟夏亦曰首夏五月仲夏六月季夏亦曰徂暑梁元帝纂要

夏則火王其精在天溫煖之氣養生百木前漢書

收恢台之孟夏 夏以長物恢台長養也○楚辭

或問不熱之道答曰以立夏之日服六壬六癸之符或服元冰之丸或服飛霜之散暑不能侵也幼伯子王仲都衣以重裘暴以夏日周以十爐身不流汗蓋用此方 抱朴子

端陽

五月五日午時爲天中節 提要錄

五月五日爲地臘 道書

或問辟五兵之道曰以五月五日作赤靈符著於心前 抱朴子

五月五日民有鬭百草之戲採艾以爲人懸門戶上以禳毒氣是日競渡採雜藥以五彩絲繫臂名曰辟兵令人不病瘟又有織組

雜物以相贈遺　荊楚歲時記

屈原五月五日投汨羅水楚人哀之至此日以筒貯米投水祭之

漢建武中長沙歐曲忽見一人自稱三閭大夫曰聞君當見祭甚善常年為蛟龍所竊今當以楝葉塞其上彩絲纏之此二物蛟龍所憚曲依其言今五月五日作糉帶楝葉五色絲其遺風也　續齊諧記

仲夏端午烹鶩角黍端始也謂五月初五日也以菰葉裹黏米煮熟謂之角黍　風土記

唐制揚州每年端午日貢江心所鑄鏡　舊唐書

五月五日君臣宴樂渤海膳夫進艾餻以五彩絲為索纏臂謂之合歡結又以綵絲宛轉為人形簪之謂之長命縷　遼史

三伏

伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也歷忌釋

從夏至後第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲後伏謂之三伏曹植謂之三旬陰陽書

秦德公三年初爲伏祠史記

伏日作湯餅名爲辟惡荊楚歲時記

劉松北鎮袁紹軍與紹子弟嘗以三伏之際酣飲極醉至於無知云以避暑故河朔有避暑飲典論

歷城北有使君村。魏正始中。鄭公慤三伏之際。每率賓僚避暑於此。取大蓮葉盛酒。刺令柄通。持噏之。名碧筩酒。酉陽雜俎

郗嘉賓嘗三伏之月。詣謝公。時炎暑熏赫。諸人雖當風交扇。猶沾汗流漓。謝著故絹衣。食熱白粥。晏然無異。世說

趙郡王叡領兵監築長城。於時六月。叡途中屏蓋扇。親與軍人同勞苦。定州先常藏冰。長史以叡冒熱送冰。叡歎曰。三軍飲溫水。吾何義獨進寒冰。遂至銷液。竟不一嘗。北史

吾家掌出納入杜徽之。夏日嘗隨莫月鼎入西山。至湖上熱甚。月鼎曰。吾借一傘與汝共戴。乃向空嘘氣。忽雲一穗。隨而覆之。霏雪錄

秋

秋曰白藏亦曰素秋素商高商時曰凄辰霜辰七月孟秋亦曰首秋上秋肇秋蘭秋八月仲秋亦曰仲商九月季秋亦曰暮秋末秋

杪秋。梁元帝纂要

萬物非秋不收。尚書大傳

壯士悲秋感陰氣也。毛詩傳

秋曰庚辛庚更也辛新也言物皆更改而新也。三禮義宗

一時爲三月一月爲一秋三月爲三秋又一月爲三秋故三月有九秋之名也。陰陽五行歷

七夕

戍武丁有仙道謂其弟曰七月七日織女當渡河吾被名與爾別

矣曰織女何事渡河答曰織女暫詣牽牛世人云嫁牽牛也續齊諧記

漢采女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓俱以習之西京雜記

七月七日曝經書設酒脯時果散香粉於筵上祈請於河鼓織女言此二星神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣如地河之波輝輝有光曜五色以此爲徵應見者便拜乞願三年乃得四民月令

七夕俗以蠟作嬰兒浮水中以爲戲爲婦人生子之祥謂之化生本出於西域謂之摩睺羅唐詩曰水拍銀盤弄化生歲時紀事

洛陽人間乞巧造明星酒裝同心鱠金門歲節記

蔡州丁氏女精女工每七夕禱以酒果忽有若流星墜筵中明日

瓜果上得金梭自是巧思益進 談苑

中秋

中春晝擊土鼓吹豳雅以迎暑中秋夜迎寒亦如之 周禮

八月十五爲月夕 提要錄

蘇頲嘗八月十五夜禁中直宿與諸學士翫月時長天無雲月色如晝蘇曰清光可愛何用燈燭遂令撤去 天寶遺事

晏元獻守南都王君玉爲府僉判遇中秋陰晦齋廚宿備公適無命君玉賦詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公大喜起行客廨治具大合樂至夜分月果出遂樂飲達旦 石林詩話

蘇子瞻與客遊金山適中秋月色如晝遂登山頂之妙高臺命歌

者歌水調歌頭曰明月幾時有把酒問青天公爲起舞潛確類書

宋淳熙元年八月十五日孝宗過德壽宮起居上皇遂畱賞月宴香遠堂南岸列女樂北列男樂月上簫韶齊作上皇名小劉妃吹白玉笙霓裳中序侍宴開府曾覿進壺中天詞上皇大喜西湖游覽志

趙知微有道術中秋積陰不解衆惜良夜知微曰可借酒殺登天柱峰翫月既出門天色開霽及登峰月色如晝至下山歸則陰晦如故也三水小牘

永樂中中秋開宴不見月聖情不懌學士解縉口占風落梅一闋云姮娥面今夜圓下雲簾不著臣見撡今宵倚闌不去眠看誰過廣寒宮殿上覽之歡甚爲停杯以待夜午月復明上大笑曰解縉

眞才子奪天手也命宫人滿酌宣勸盡歡而罷七修類稿

九日

汝南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月九日汝家當有災宜急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可消景如言舉家登山夕還見雞犬牛羊暴死長房聞之曰此可代也世人九日登高飲酒帶茱萸囊蓋始於此續齊諧記

孟嘉爲大司馬桓溫參軍九月九日溫燕龍山僚佐畢集有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺晉書

陶潛嘗九月九日無酒出宅邊菊叢中坐久值江州刺史王弘送酒至即便就酌醉而後歸宋書

韋綬以翰林學士感疾還第九月九日德宗爲黃菊歌曰安可不示韋綬遣使持往綬遽奉和 唐書

劉夢得作九日詩欲用餻字以五經中無此字輒不復爲宋子京以爲不然故九日食餻詩颺館輕霜拂曙袍糗餈花飲鬭分曹劉郎不敢題餻字空負詩家一代豪遂爲古今絕唱 邵氏聞見後錄

重九日天子率羣臣部族射虎少者爲負罰射畢擇高地卓帳賜蕃漢臣僚飲菊花酒兎肝爲臡鹿舌爲醬又研茱萸酒灑門戶以禬禳 遼史

民間九日以粉麪蒸餻上置小鹿數枚號食祿餻 荊楚歲時記

冬

冬曰元英時曰寒辰節曰嚴節十月孟冬亦曰上冬陽月十一月仲冬十二月季冬亦曰杪冬除月梁元帝纂要

北方者物之伏方也何以謂之冬冬中也物方藏於中也故曰北方冬也尚書大傳

冬終也物終藏乃可稱漢書律歷志

十月天氣和暖似春故名曰小春荊楚歲時記

冬至

日南至公登觀臺以望而書禮也凡分至啟閉必書雲物為備故也左傳

冬至日南至景極長陰陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長故

有履長之賀。玉燭寶典

先後冬至各五日買白犬養之以供祖禰。四民月令

冬至夜子時梳頭一千二百以贊陽氣終歲五臟流通名爲神仙洗頭法。焦氏類林

冬至朝賀享祀皆如元日之儀又進履韈作赤豆粥。宋書

宮中以女工揆日長短冬至後日漸長比常日增一線之工。唐雜錄

都人最重一陽賀冬九街車馬詣廟炷香罷市三日垂簾飲博名曰做節。武林舊事

歲除

前歲一日擊鼓驅疫癘之鬼謂之逐除亦曰儺。呂氏春秋

歲除日儺皆作鬼神狀二老人儺翁儺母秦中歲時記

李畋鄰人仲叟家爲山魈所祟叟求報謝而妖彌盛畋謂曰公於夜中若除夕爆竹數十竿叟然其言爆竹至曉妖遂止異聞錄

都人至年夜請僧道看經備酒果送神燒合家替代紙錢貼竈馬於竈上以酒糟塗抹竈門曰醉司命夜於竈裏點燈謂之照虛耗也夢華錄

吳中村落除夕燃火炬縛長竿之杪徧照田土以祈來年之絲穀各於門首燃薪滿盆謂之相爆熱風土記

除夜祭先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲達旦不眠謂之守歲

穀玉類編卷二

穀玉類編卷三

休寧　汪兆舒果齋輯

休咎類

祥瑞　災異　水患　火災

祥瑞

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若　書經

炎帝教民耒耜百穀滋阜神芝發其色靈苗擢佳穎朱草蔓於階鄉雲蕩於巖　拾遺記

堯爲仁君一日十瑞宮中芻化爲禾鳳凰止於廷龍見於宮沼歷草生階宮禽五色鳥化白神木生蓮箑脯生廚景星耀於天甘露降於地是爲十瑞　述異記

舜時景星曜於房羣瑞畢致地出乘黃舜於是德被天下薦於天使禹攝政　帝王世紀

成王之時有三苗貫桑而生同爲一穗大幾盈車長幾充廂民有得而上之者成王名周公而問之曰三苗爲一穗意天下其和爲一乎後果有越裳氏重譯而來矣　白虎通

光武中元元年京師醴泉涌出赤草生於水涯郡國頻上甘露羣臣奏言靈物仍降宜令太史撰集以傳來世帝不納帝自謙無德

每郡國所上輒抑而不當故史官罕得記焉 後漢書

崔昂爲尚書左丞甘露降於宮闕文武官僚同賀魏帝曰自古甘露之瑞漢魏多少可各言感致所由昂曰案符瑞圖王者德至於天則甘露降然吉凶兩門不由符瑞故桑雉爲戒實啟中興小鳥孕大未聞福感願陛下雖休勿休允答天意 北齊書

凡景星慶雲爲大瑞其名物六十四白狼赤兎爲上瑞其名物三十八蒼烏朱雁爲中瑞其名物三十二嘉禾芝草木連理爲下瑞其名物十四大瑞則百官詣闕奏賀餘瑞歲終禮部員外郎以聞有司告廟 唐書

唐太宗詔非大瑞不得表聞曰比見羣臣屢上表賀祥瑞夫家給

人足而無瑞不害爲堯舜百姓愁怨而多瑞不害爲桀紂嘗有白雀搆巢殿上合歡如腰鼓左右稱賀上曰我嘗笑隋帝好祥瑞瑞在得賢此何足賀命毀其巢縱鵲野外 通鑑

宋仁宗皇祐五年知無爲軍茹孝標獻芝草三百五十本帝曰朕以豐年爲瑞賢臣爲寶至於草木蟲魚之異焉足尙哉戒天下勿獻

世宗大定十三年策試進士於憫忠寺夜半忽聞音樂聲起東塔上西達於宮考官等以爲文運始開得賢之兆 金史

洪武初甘露屢降帝問災祥之故宋濂對曰受命不於天於其人休符不於祥於其仁春秋書異不書祥爲是故也 明史

成祖永樂二年周王橚來朝獻騶虞百官請賀帝曰瑞應在德而至騶虞若果爲祥在朕更當修省四年南陽獻瑞麥諭禮部曰比郡縣屢奏祥瑞獨此爲豐年之兆命薦之寢廟

災異

曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若 書經

周書曰天子見怪則修德諸侯見怪則修政卿大夫見怪則修職士庶人見怪則修身 後漢書

帝太戊立有祥桑穀共生於朝一暮大拱帝懼問伊陟陟曰臣聞妖不勝德帝之政其有闕與帝其修德太戊從之而祥桑枯死 史記

殷本紀

楚昭王卒于城父是歲也有雲如衆赤鳥夾日以飛三日楚子使問諸周太史太史曰其當王身乎若禜之可移於令尹司馬王曰除腹心之疾而寘諸股肱何益不穀不有大過天其夭諸有罪受罰又焉移之遂勿禜 左傳

光武建武七年日有食之避正殿寢兵不聽事五日詔曰吾德薄致災今方念愆其令百僚各上封事上書者不得言聖 後漢書

武帝咸寧三年四年並以元旦合朔卻元會至康帝建元元年太史上元日合朔復疑應卻會否庾冰輔政寫漢劉邵議示八座蔡謨遂著議非之曰災祥之發所以譴告人君王者故素服廢樂退

避正寢百官用幣伐鼓躬親救之夫敬誡之事與其疑而廢之寧慎而行之若聞天眚將至行慶樂之會於禮乖矣禮所云諸侯入門不得終禮者謂日官不預言諸侯入乃知耳非先聞當蝕而朝會不廢也引此可謂失其義者故正之於是氷從衆議遂卻會 晉書

崔叔瓚爲魏尹丞屬蝗蟲爲災文宣以問叔瓚對曰按漢書五行志土功不時蝗蟲作厲當今外築長城內興三臺故致此災 北史

貞觀二年京畿旱蝗太宗在苑中掇蝗祝之曰人以穀爲命百姓有過在予一人但當蝕我無害百姓將吞之侍臣懼帝致疾遽以爲諫帝曰所冀移災朕躬何疾之避遂吞之是歲蝗不爲災 唐書

宋眞宗以連歲旱蝗問翰林學士李廸曰旱蝗薦臻將何以濟廸

曰土木之役過甚蝗旱之災殆天以警陛下也帝遂停工役罷諸營造甲寅得雨蝗散戊辰青州飛蝗赴海死積海岸百餘里 通鑑

富弼知諫院日食正旦請罷宴徹樂執政不可弼曰萬一契丹行之爲朝廷羞後聞契丹果罷晏仁宗深悔之及神宗初弼同平章事時有爲帝言災異皆天數非關人事得失所致者弼嘆曰人君所畏惟天若不畏天何事不可爲即上書力論之 宋史

李光爲侍御史彗出寅艮間耿南仲輩謂應在外夷不足憂光奏孔子作春秋不書祥瑞者欲使人君恐懼修省未聞以災異歸之外夷也

海陵正隆五年河東陝西地震海陵問司天馬貴中等曰何爲地

震貴中曰伏陽逼陰所致問震而大風何也對曰土失其性則地震風爲號令人君嚴急則有烈風及物之災 金史

天順七年二月空中有聲帝欲禳之命李賢撰詞賢言君不恤民天下怨叛厥有鼓妖因請行寛恤之政 明史

吳山爲禮部尚書嘉靖四十年二月朔日當食微陰曆官言日食不見即同不食嚴嵩以爲天眷趨部急上賀山仰首曰日方虧將誰欺耶仍救護如常儀

萬曆時歷城高苑牛產犢皆兩首兩鼻吳道南署禮部事請盡蠲山東諸稅名還內臣

楊道賓累遷禮部侍郎掌部事萬曆四年冬天鼓鳴道賓言天之

視聽在民今民生顛躓無所赴愬天若代爲之鳴宜急罷礦使更張闕政以和民心

水患

宋大水公使弔焉曰天作淫雨害於粢盛若之何不弔對曰孤實不德天降之災又以爲君憂拜命之辱臧文仲曰宋其興乎禹湯罪己其興也悖焉且列國有凶稱孤禮也言懼而名禮其庶乎左傳

齊有一足鳥下止殿前舒翅而跳齊侯使問孔子孔子曰此鳥名商羊水祥也童謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應至矣頃之大霖雨水溢泛諸國傷害人民惟齊有備不敗孔子家語

王尊爲東郡太守河水盛溢老弱奔走尊執圭璧使巫策祝請以

身塡金堤因止宿廬居隄上吏民爭叩頭止尊尊不肯去及水盛隄壞吏民皆奔走惟一主簿泣在尊旁立不動而水波稍卻廻還吏民咸壯尊之勇節 漢書

李崇都督淮南時霖雨大水入城屋宇皆沒崇乃乘船附於女墻州府勸崇棄壽春保北山崇曰吾忝守藩岳淮南萬里繫於吾身一旦動腳揚州之地恐非國物吾必守死此城時州人有乘大水謀爲亂崇擊滅之是時非崇則淮南不守矣 魏書

陳希亮知滑州河溢魚池埽且決希亮發禁兵捍之廬于所當決吏民涕泣更諫希亮堅卧不動水亦去人比之王尊 宋史

杜常以龍圖閣學士知河陽軍大河決窴州西上埽勢危甚常親

護役徙處埽上埽潰水溢及常坐而止於是役人盡力河流遂退

火災

凡火人火曰火天火曰災　左傳

魏文侯御廩災羣臣皆弔公子成父獨賀文侯不悅成父曰臣聞天子藏於四海諸侯藏於境內非其所藏者不有天災必有人患今幸無人患乃有天災不亦善乎　說苑

劉昆爲江陵令縣有火災昆向火叩頭火尋滅　後漢書

郭憲爲光祿勳從駕南郊忽面向東北含酒三噀執法奏爲不敬憲曰齊國失火故以此厭之後齊果上火災與郊同日

安帝義熙十一年火災吳界尤甚王弘爲吳郡晝居聽事見天上

有一赤物下狀如幡信遙集路南人家火即大發弭知天爲之災故不罪火主 晉書

宋璟爲廣州都督廣人以竹茅茨屋多火璟敎之陶瓦築堵列邸肆越俗始知棟梁利而無患災 唐書

范雍爲給事中玉清昭應宮災章獻太后泣對大臣曰先帝竭力成此宮一夕延燎幾盡惟一二小殿存耳雍抗言曰不若悉燔之也先朝以此竭天下之力遽成灰燼非出人意如因其所存又將葺之則民不堪命非所以畏天戒也時王曾亦止之遂詔勿葺 宋史

卜天璋爲饒州路總管火延饒之東門天璋具衣冠向火拜勢遂熄 元史

弘治十一年。有熊自西直門入。郎中何孟春曰。當備盜。亦宜愼火。宋紹興間熊抵永嘉城。州守高世則以熊字能火。戒郡中愼火。果延燒廬舍。此其兆也。是年城內多火災。明史

穀玉類編卷三

穀玉類編卷四

休寧　汪兆舒杲齋輯

坤輿類

地

東至泰遠。西至邠國。南至濮鉛。北至祝栗。謂之四極。孤竹。北戶。西王母。日下。謂之四荒。九夷。八狄。七戎。六蠻。謂之四海。爾雅

地有四遊。冬至地上北而西三萬里。夏至地下南而東三萬里。春

秋分則中矣尚書考靈曜

天地相去億五萬里詩含神霧

地以名山爲之輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲其毛土爲其肉三尺以上爲糞三尺以下爲地重陰之性也博物志

惟泰元尊媪神蕃鳌經紀天地作成四時媪地神○漢書

禹别九州定其山川分其圻界條其物産辨其貢賦周則夏官司險掌建九州之國周知山林川澤之阻達其道路地官誦訓掌方志以詔觀事以知地俗秋官職方掌天下之圖地辨九州之國使同其貫漢初蕭何得秦圖書故知天下要害後又得山海經相傳以爲禹所記武帝時計書上太史郡國地志亦在焉其後丞相張

禹使屬朱貢條記風俗班固因之作地理志晉摯虞依禹貢周官作畿服經齊陸澄聚一百六十家之說依其前後遠近編而爲部謂之地理書任昉又增澄書八十四家謂之地記陳時顧野王抄撰衆家之言作輿地志隋大業中詔天下諸郡條其風俗物產地圖上於尚書故隋有諸郡物產土俗記區宇圖志諸州圖經集 隋書

張衡造候風地動儀如有地動則振龍機發吐丸而蟾蜍銜之振聲激揚伺者因此覺知雖一龍發機而七首不動尋其方面乃知震之所在合契若神嘗一龍機發而地不動怪其無徵後數日驛至果地震隴西於是皆服其妙 後漢書

裴秀職在地官以禹貢山川地名從來久遠多有變易後世說者

或強牽引漸以暗昧於是甄擿舊文疑者則闕古有名而今無者皆隨事注列作禹貢地域圖十八篇奏之藏於秘府晉書

僕射賈躭悉地理四方之人與使夷狄者見之必從詢索風俗故天下地土區產山川夷岨必究知之圖海內華夷廣三丈從三丈三尺以寸爲百里并譔古今郡國縣道四夷述其中國本之禹貢外夷本班固漢書古郡國題以墨今州縣以朱刊落踈舛多所釐正德宗善之或指圖問其邦人咸得其真唐書

吳淑爲職方員外郎時諸路所上閏年圖皆儀鸞司掌之淑上言天下山川險要國家之急務故周禮職方氏掌天下圖籍請以圖上職方又州郡地里犬牙相入向者獨畫一州地形何以傳合他

郡望令諸路轉運使每十年各畫本路圖一上職方眞宗從之宋史

陸文圭江陰人於地理考覈甚詳凡天下郡縣沿革人物土產悉能默記如指諸掌元史

明制令天下朝正官各造事蹟文册圖畫土地人民以進自崑山余爌始明史

山

土高有石曰山爾雅

禹封九山山者土之聚也國語

太行五嶽匡廬皆崇高渾厚雖諸峰魁然其奇秀莫如蜀之岷峨巫峽楚之太岳池之九華歙之黃山休之齊雲括之僊都溫之鴈

宕桂之靈山滇之黙蒼非東西南北之人而走萬里窮荒陬者不可與言也 古今合璧

海山徵茫而隱見江山嚴厲而峭卓溪山窈窕而幽深塞山童頹而堆阜 輩氏見聞志

禹治水傷父功不成登衡山而祭之夢繡衣男子稱元夷蒼水使者謂曰欲得我山書者齋於黄帝之嶽禹乃退齋三日登宛委山發石得金簡玉字之書言治水之要 吳越春秋

羊祜都督荆州樂山水每風景必造峴山置酒言詠嘗慨然歎息謂從事中郎鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人悲傷如百歲後有知魂魄猶

應登此也晉書

張載至蜀道經劒閣以蜀人恃險好亂因著銘以作誡益州刺史表上其文武帝使鐫之於劒閣山

支公見東陽長山曰何其坦迤世說

李白登華山落鴈峰曰此處最高呼吸之氣想通帝座恨不攜謝脁驚人句來搔首問青天耳

水

水曰清滌禮記

水北為陽水南為陰穀梁傳

水有大小又有遠近水之出於山而流入於海者命曰經水水别

於他水入於大水及海者命曰枝水山之溝一有水一無水者命曰谷水水之出於他水流於大水及海者命曰川水出地而不流者命曰淵水 管子

輕水所多禿與癭人重水所多尰與躄人甘水所多好與美人辛水所多疽與痤人苦水所多尪與傴人 呂氏春秋

八功德水在江寧梁天監中有龍爲胡僧指水俄山湧一沼繼有西僧至云西域八池已失其一乃知竭彼盈此也八水者一淸二冷三香四柔五甘六淨七不壚八蠲痾自梁以前御用取給焉 方輿勝覽

張禹爲揚州刺史嘗過江行部中土民以江有子胥之神難于濟

涉禹曰子胥如有靈知吾志在理察枉訟豈危我哉遂鼓楫而過 後漢書

荀中郎在京口登北固望海云雖未覩三山便自使人有凌雲意若秦漢之君必當褰裳濡足 世說

范柏年爲州將見宋明帝帝言及廣州貪泉問柏年卿州復有此水不答曰梁州惟有文里武鄉廉泉讓水又問卿宅在何處曰臣所居廉讓之間 南史

豆盧勣爲渭州刺史有惠政鳥鼠山由來乏水諸羌苦之勣馬足所踐忽飛泉涌出民爲之謠曰我有丹陽山出玉漿因號其泉爲玉漿泉 隋書

李贊皇作相日有親知奉使京口贊皇曰金山泉揚子江中水各置一壺其人舉棹忘之至石頭城方憶乃汲一瓶歸獻李飲之曰江南水味大異頃歲此頗似建業城下水其人謝過不敢隱 世說

喜客泉在滁州菱山客至撫掌則泉水上出有若跳珠號喜客泉即珍珠泉也東注石瀨飛瓔濺玉觀者忘疲 輿地紀勝

成祖北征金幼孜與胡廣楊榮扈行駕駐清水源有泉湧出幼孜獻銘榮獻詩皆勞以上尊 明史

京都

絕高謂之京 爾雅

凡邑有宗廟先君之主曰都 左傳

天子畿方千里曰甸服甸服之內曰京師。帝王世紀

帝堯都平陽今山西平陽府帝舜都蒲坂平陽府蒲州夏王禹都安邑平陽府夏縣

商王湯都亳歸德府夏邑縣遷西亳河南府偃師縣仲丁遷囂河亶甲居相祖乙居耿又遷邢盤庚渡河復居西亳武乙徙朝歌

周武王都鎬西安府咸安縣西南平王遷洛本成王所營是爲王城敬王遷成周河南地周公營以爲都曰王城洛陽地周公所營下都以遷頑民曰成周赧王又徙西周平王東遷之後所謂西周者鎬京東周者王城威烈王之後所謂西周者王城東周者成周

秦都咸陽西安府咸陽縣

漢高祖都關中即咸陽後漢光武都洛陽即成周時謂洛陽爲東京關中爲西京

魏都洛陽　蜀都成都　吳都建業江寧府

晉都洛陽　東晉都建康（即建業）

宋齊梁皆都建康　梁元帝都江陵（荊州府）　陳都建康

元魏道武都雲中（大同府朔州地）徙平城（大同府）　孝文遷洛陽

孝武遷長安爲西魏周繼之都長安（於長安城中置萬年縣）

孝靜帝遷鄴爲東魏北齊繼之都鄴（彰德府）

隋都長安（在漢故城東南十三里建大興城）　煬帝遷洛陽

唐都長安（本隋都元宗天寶元年長安曰西京洛陽曰東京肅宗寶應元年詔以京兆爲上都河南爲東都鳳翔爲西都江陵爲南都太原爲北都凡五都）

梁都汴（河南省城）　唐莊宗即位于魏州遷洛京（即汴）　晉都洛陽徙都汴　漢都汴　周都汴

宋都開封府即汴凡四京東京開封府也西京河南府也即洛南京應天府也今歸德府北京大名府也南宋

都臨安杭州府建康建行都

遼都上京臨潢府　金都上京會寧府　海陵遷燕

元都燕今順天府燕爲大都開平府爲上都○以上俱通鑑

明太祖取集慶路而都之改曰應天府成祖徙都北平改曰順天

號北京應天曰南京史概

大清

太祖高皇帝龍飛興京天命六年取遼陽於城東築城號東京尋遷

瀋陽因舊城增拓其制更名曰盛京至

世祖章皇帝定都燕京式廓丕基垂統萬禩焉盛京志

宮殿

布政之宮在國之陽上圓下方八窻法八風四闥法四時九室法九州十二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法七十二候。孝經援神契

黃帝有合宮以聽政。管子

蕭丞相營作未央宮立東闕北闕前殿武庫太倉高祖見宮闕壯甚怒曰天下匈匈成敗未可知何治宮室過度也何曰天下未定故可就宮室且天子以四海爲家非壯麗無以重威高祖乃悅。史記

武帝作建章宮度爲千門萬戶前後度高未央其東則鳳闕高二十餘丈其南有玉堂壁門大鳥之屬。漢書

甘泉宮南昆明池中有靈波殿七間皆以桂爲柱風來自香西京雜記

成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂三雲殿漢掖廷有雲光殿九華殿鳴鑾殿皆繁華窈窕之所棲宿焉

明帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書諫出爲魯相後起德陽殿殿成百官大會上謂公卿曰鍾離尚書若在不得成此殿東觀漢記

晉世諸帝多處內房朝宴所臨東西二堂而已孝武末年淸暑方構及永初受命無所改作所居惟稱西殿文帝因之有合殿之稱及孝武制度滋長造正光玉燭紫極諸殿雕梁綺節珠窻繡戶南史

魏獻文於苑內立殿勅羣官制名公孫叡曰至尊至貴莫崇於帝王天人揖順莫大於謙光宜曰崇光奏可北史

太宗將幸九成宮姚思廉諫曰離宮遊幸秦皇漢武之事固非堯舜禹湯之所為也唐書

蘇世長侍宴披香殿酒酣進曰此煬帝作耶何雕麗若此帝曰卿諫似直然詐也豈不知此殿我所營乃曰煬帝耶對曰臣但見璚宮瑤臺非受命聖人所為帝益重之

張說為中書令元宗召說與禮官學士置酒集仙殿曰朕今與賢者樂於此當遂為集賢殿

順宗為太子嘗侍宴魚藻宮張水戲綵艦宮人為櫂歌衆樂間發德宗歡甚顧太子曰今日何如太子誦詩好樂無荒以對

林希為中書舍人哲宗問神宗殿曰宣光前代有此名乎對曰此

石勒殿名也乃更爲顯承宋史

太祖受命之初卽遣使圖西京大內按以改作旣成坐萬歲殿洞開諸門端直如引繩嘆曰此如吾心小有邪曲人皆見矣邵氏聞見前錄

金朝北京營制宮殿其屏扆窗牖皆破汴都輦至於此汴中工匠有名燕用者製作精巧凡所造下刻其名及用之於燕而名已先見攬轡錄

至治二年詔畫蠶麥圖于盝頂殿壁以時觀之元史

孝宗踐阼將建棕棚萬歲山備登眺太學生虎臣抗疏切諫祭酒費誾懼禍及鋃鐺繫臣堂樹下俄官校宣臣至左順門傳旨慰諭曰若言是棕棚已毀矣誾大慚臣名遂聞都下頃之命授七品官

明史

第宅

大廈成而燕雀相賀。淮南子

晉獻文子成室。晉大夫發焉。張老曰。美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。文子曰。武也得歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。是全要領以從先大夫於九京也。北面再拜稽首。君子謂之善頌善禱。禮記

齊景公欲更晏子之宅。曰。子之宅近市。湫隘囂塵。不可以居。請更諸爽塏者。辭曰。君之先臣容焉。臣不足以嗣之。於臣侈矣。且小人近市。朝夕得所求。小人之利也。敢煩里旅。左傳

宣帝賞元功賜大將軍霍光甲第一區漢書

鄭元北海高密人國相孔融深敬重元告高密縣爲元特立一鄉曰鄭公鄉廣開門衢令容高車號爲通德門後漢書

陸機兄弟在洛住參佐廨中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭世說

陳頵少好學交訢立宅起門頵曰當使容馬車訢笑而從之頵仕爲郡督郵州辟部從事乘馬車還家宗黨榮之晉書

陸慧曉與張融並宅其間有池池上有二株楊柳廬江何點嘆曰此池便是醴泉此木便是交讓南史

何胤遷居秦望山初胤將築室忽見二人容貌甚偉謂胤曰君欲

居此耶指一處云此中殊吉忽不見肖侲言而卜焉尋而山發洪水樹石皆倒拔惟肖所居室巋然獨存太守衡陽王元簡作瑞室頌刻石以旌之

張志和築室越州東郭觀察使陳少游往見爲終日留表其居曰元貞坊爲買地大其閎號回軒巷 唐書

宰相崔鄲居光德里搆便齋宣宗曰鄲一門孝友可爲士族法因題曰德星堂

鄭餘慶歷官左僕射從父絪第在南餘慶第在北世謂南鄭相北鄭相云

李昉歷官右僕射晉侍中崧者與昉同宗又同里時人謂崧爲東

李家昉爲西李家　宋史

郭進爲雲州觀察使太祖賜京城道德坊第一區令有司造宅用筩瓦有司言舊制非親王公主之第不可用帝怒曰進控扼西山十餘年使我無北顧憂我視進豈減兒女耶亟往督役

王易簡以太子少保致仕歸華陰搆一鳴堂二品樓優游自適任布以太子少保致仕歸洛中作五知堂謂知恩知道知命知足知幸也

范文正子弟以公有退志乘間請治第洛陽樹園圃以爲遊逸之地公曰人苟有道義之樂形骸可外況居室哉　玉海

少府爲諸王昌童建宅於太廟南田忠良往仆其柱少府奏之帝

問忠良對曰太廟前豈諸王建宅所耶。元史

徐達改封魏國公帝嘗從容言徐兄每宴見歡飲有布衣兄弟稱功大未有寧居可賜以舊邸舊邸者太祖爲吳王時所居也達固辭一日帝與達之邸強飲之醉而蒙之被舁臥正寢達醒驚趨下階俯伏呼死罪帝覘之大悅乃命有司卽舊邸前治甲第表其坊曰大功明史

楊士奇楊榮楊溥同直內閣中外翕然稱三楊以居第目士奇曰西楊榮曰東楊而溥嘗自署郡望曰南郡因號爲南楊

王直在翰林與金谿王英齊名人稱二王以居地目直曰東王英曰西王

于謙自奉儉約所居僅蔽風雨帝賜第西安門辭曰國家多難臣

子何敢自安固辭不允乃取前後所賜璽書袍錠之屬恐加封識歲時一省視而已

樓臺

天子有三臺靈臺以觀天文時臺以觀四時施化囿臺以觀鳥獸魚鱉諸侯卑不得觀靈臺但有時臺囿臺也 五經異義

靈王爲章華之臺與伍舉升焉曰臺美夫對曰先君莊王爲匏居之臺高不過望國氛大不過容宴豆木不妨守備民不廢時務先君是以除亂克敵今君爲此臺民罷財盡臣不知其美也 國語

公孫卿曰仙人好樓居於是上作蜚廉桂觀而候神人方士有言黃帝時爲五城十二樓以候神人命曰迎年上許作之 史記

武帝作井幹樓高五十丈輦道相屬焉。漢書

武帝起騰光臺以望四遠。帝於望鵠臺西起俯月臺臺下穿池登臺眺月影入池中使人乘舟弄月影因名眺蟾臺。洞冥記

謝元田居所在右濱長江左傍連山平陵修通澄湖遠鏡於曲江起樓樓側悉是桐梓森聳可愛居民號爲桐亭樓樓兩面臨江盡升眺之趣蘆人漁子泛濫滿焉。水經注

凌雲臺樓觀精巧先稱平衆木輕重然後造構臺雖高峻常隨風搖動終無傾倒之理。世說

世祖興光樓上施青漆世謂之青樓東昏侯曰武帝不巧何不純用瑠璃。南齊書

隱士陶弘景於句曲山築三層樓弘景處其上弟子居其中賓客至其下　梁書

孫儉爲荆州刺史人安其業吏人表請爲儉構清德樓樹碑刻頌朝議許焉　周書

元宗戒諸王曰吾奉先帝宮室不敢有加興慶制作所以表休徵之地新作南樓本欲採風謠察氓俗是亦闢門達聰之意時有游宴不徒然也　唐會要

劉麟清修亷節當官不撓爲工部僅踰年而罷居郊外南坦賦詩自娱晚好樓居力不能構懸籃輿於梁曲卧其中名曰神樓文徵明繪圖遺之　明史

陳繼儒字仲醇築室東佘山杜門著述暇則與黃冠老衲窮峰泖之勝吟嘯忘返足跡罕入城市董其昌為築來仲樓招之

園亭

梧桐園在吳宮本吳王夫差園也芙蓉園在洛陽漢置之長沙定王故宮有蓼園張騫苜蓿園今在洛中　述異記

梁孝王築兔園中有百靈山山有膚寸石落猿巖棲龍岫又有鴈池池間有鶴洲鳧渚其諸宮觀相連延亘數十里奇果異樹瑰禽怪獸畢備王日與宮人賓客弋釣其中　西京雜記

石崇有別館在河陽之金谷一名梓澤　晉書

王獻之經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘肩輿徑入時辟疆

方集賓友而獻之游歷既畢旁若無人

簡文入華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠濮間想覺鳥獸禽魚自來親人 世說

宰相韋嗣立營别第驪山鸚鵡谷中宗臨幸命從官賦詩名所居曰清虛原幽棲谷 唐書

王維别墅在輞川地奇勝有華子岡欹湖竹里館柳浪茱萸沜辛夷塢與裴廸游其中賦詩相酬爲樂

裴度爲東都留守於午橋作别墅具燠館凉臺號綠野堂激波其下度野服蕭散與白居易劉禹錫爲文章把酒窮晝夜歡

白居易以刑部侍郎移病還東都放意文酒所居履道里疏沼種

樹構石樓香山鑿八節灘

隱士魏野居東郊手植竹樹淸泉環遶旁對雲山景趣幽絕鑿土袤丈曰樂天洞前爲草堂彈琴其中宋史

李建中掌西京留司御史臺愛洛中風土就構園池號曰靜居

迂叟家洛五年爲園其中爲堂聚書五千卷命之曰讀書堂志倦體疲則投竿取魚執衽採藥決渠灌花操斧斫竹濯熱灌水臨高縱目不知天地之間復有何樂可以代此也因名之曰獨樂園司馬溫公獨樂園記

李洞歷官翰林學士僑居濟南有湖山花竹之勝作亭曰天心水面文宗勅虞集製文以記之元史

鄭善夫爲戸部主事以清操聞時劉瑾雖誅嬖倖用事善夫憤之乃告歸築草堂金鰲峰下爲遲清亭讀書其中曰俟天下之清也　明史

錢經歷曄幼而能詩豪富好客有顧玉山之風園亭種荷數十畝作錦香亭其中亭苦炎日以巨艦載大樹視日所向陰之林木鬱然不知爲水樹也　列朝詩集小傳

石

青州厥貢鉛松怪石　書經

石氣之核也氣之生石猶人筋絡之生爪牙也　物理論

石言于晉魏榆晉侯問於師曠曰石何故言對曰石不能言或憑

焉不然民聽濫也左傳

楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎彎弓射之滅矢飲羽下視知其石也復射之矢摧無迹熊渠子見其誠心而石爲之開況人乎新序

漢武帝得異石長十丈高三丈立於望仙宮名龍鍾石洞冥記

馬伯第登泰山見石二枚一是武帝時石用五車載不能上因置山下爲屋號五車石一是紀號石刻文字紀功德立壇上漢官儀

張騫尋河源至一處室內有一女織取支機石與騫而還荊楚歲時記

高琳母嘗祓禊泗濱見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬之精若能寶持必生令子俄而有娠及生子因名琳字秀珉後漢書

武昌北山上有望夫石狀如人立傳云古有貞婦其夫從役餞送此山立望夫而死化爲石 幽明錄

宮亭湖邊傍山有石數枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡吳興長城夏架山有石鼓長丈餘面徑三尺鳴則聲如金鼓三吳有兵至隆安中大鳴後有孫恩之亂 晉書

到溉齋前有奇礓石長一丈六尺梁武帝戲與賭之溉輸焉帝迎置華林園所謂到公石也 南史

虞愿爲晉平太守海邊有越王石嘗隱蔽雲霧相傳曰太守清廉乃得見愿遂往觀清澈無隱 齊書

宰相李德裕平泉別墅怪石甚衆醒酒石尤所寶 名園記

米芾知無爲軍入公廨見立石頗奇即取袍笏拜之每呼曰石丈石林新語

米元章守漣水地接靈壁蓄石甚富品目入玩則終日不出楊次公爲觀察使因往廉焉正色曰朝廷以郡邑付公那得終日弄石米徑前於左袖取一石嵌空玲瓏峰巒洞穴皆具以示楊曰如此石安得不愛楊殊不顧乃納之袖又出一石疊嶂層巒奇巧又勝楊不顧又納之袖最後出一石盡天劃神鏤之巧顧楊曰如此石安得不愛楊忽曰非獨公愛我亦愛也即於米手攫得之徑登車去世說

黃觀募兵上游至安慶燕王已渡江入京師命有司追捕觀收其

妻翁氏并二女給象奴翁急攜二女投淮清橋下死投水時嘔血石上成小影陰雨則見相傳為大士像僧昇至菴中翁氏見夢曰我黃狀元妻也比明沃以水影愈明有愁慘狀移至觀祠名翁夫人血影石至今存 明史

王源知潮州府西湖上有大石為怪源命鑿之果獲石骷髏怪遂息乃琢為碑大書潮州知府王源除怪石

忽魯謨斯境內有大山四面異色一紅鹽石鑿以為罷盛食物不加鹽而味自和

新安楊不棄精於鑒別有鄉人得一石於水濱狀如鷇子而青瑩可愛楊以千錢易之恒以自隨作鎮紙及楊來燕有外國人數來

看之不忍釋手曰此名青鳳子卽吾土價亦不貲於是聲價一旦貴踴有一兩殿供事許以千金易去進內聞爲禁中寶重甲乙剩言

井

伯益作井世本

東阿北門阜上有井深六丈歲常煑膠以貢天府水經注

邛州城南有火井民取其火先以家火投之少頃聲如雷光燄騰上民盛以竹筒拽行終日不滅又以井火煑鹽五斛水得五斛鹽家火煑之則無幾也益州記

洛陽楚氏掘井每不得泉有術者云夜以水盛罌若見星多者下有泉用之果然邵氏聞見後錄

厭原山有洪井飛流懸注其深無底舊説洪厓先生井也 豫章記

句容縣延陵季子廟前井恒自涌沸故曰沸井 異苑

耿恭救車師據疏勒城匈奴擁絶澗水恭於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏恭仰嘆曰昔貳師將軍拔佩刀刺山飛泉涌出今漢德神明豈有窮哉乃整衣冠向井再拜爲吏士禱有頃水泉奔出乃令吏士揚水以示虜虜遂引去 後漢書

魏明帝引穀水過九龍殿前爲玉井綺欄蟾蜍含受神龍吐出 魏略

房豹爲樂陵太守郡治瀕海水味多鹹苦豹命鑿一井遂得甘泉人以爲政化所致豹罷歸後井味復鹹 北齊書

平鑒爲懷州刺史魏將楊標來攻時新築之城素乏水南門内有

大井隨汲卽竭鑒衣冠俯井而視至旦而井泉涌溢有異於常合城取足楊標敗去北史

韓朝宗爲襄州刺史襄州南楚故城有昭王井傳言汲者死行人雖暍困不敢視朝宗移書諭神自是飲者無恙人更號韓公井唐書

唐代宗時李泌刺杭州閱錢塘瀕海市民苦江水鹵惡難以安土始鑿六井開竇引湖水以資民汲民甚利之咸淳臨安志

楊景行爲會昌州判官會昌民素不知井飲汲於河流故多疾癘景行教民穿井以飲民始免於疾癘元史

天方國古筠冲地有一井水清而甘泛海者必汲以行遇颶風取水灑之卽息明史

隣

令五家爲比使之相保五比爲閭使之相受四閭爲族使之相聚五族爲黨使之相救 周禮

漢陳囂與紀伯爲鄰伯治垣侵其地囂復益地與之伯愧還所侵入號曰義里 廣輿記

張鏡與光祿大夫顔延之鄰居顔談議飲酒喧呼不絕而鏡靜翳無言後延之於籬邊聞其與客語取胡床坐聽辭義清玄延之心服謂賓客曰彼有人焉由此不復酣叫 南齊書

柳惲與謝瀹鄰居深見友愛瀹曰宅南柳郎可爲表儀 南史

呂僧珍歷官領軍將軍宋季雅罷南康郡市宅居僧珍宅側僧珍

問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買鄰僧珍言於梁武帝陳其才能以爲壯武將軍衡州刺史

橋

隄謂之梁石杠謂之徛 爾雅

秦始皇作石橋於海上欲過海觀日出處有神人驅石石去不速神人鞭之皆流血 史記

元帝初元中酹祭宗廟出便門欲御樓船薛廣德當乘輿車免冠頓首曰宜從橋 漢書

杜預爲度支尚書以孟津渡險請建河橋於富平津議者以爲殷周所都歷聖賢而不作者不可立故也預曰造舟爲梁則河橋之

謂也及橋成武帝從百僚臨會舉觴屬預曰非君此橋不立也晉書

崔亮爲雍州刺史城北渭水淺不通船行人艱阻亮欲營橋曰昔秦居咸陽橫橋渡渭以像閣道此即以柱爲橋今惟慮長柱不可得耳會天大雨山水暴至浮出長木數百根藉此爲用橋遂成立百姓利之至今猶名崔公橋魏書

張志和所居門阻流水無梁觀察使陳少游爲構之人號大夫橋唐書

蔡襄知泉州距州二十里萬安渡絕海而濟往來者畏其險襄立石爲梁其長三百六十丈種蠣於礎以爲固至今賴焉宋史

陳希亮知宿州州跨汴爲橋水與橋爭常壞舟希亮始作飛橋無

柱以便往來詔褒之仍下其法自畿邑至於泗州皆爲飛橋

盤江居雲貴交兩山夾峙一水中絕湍激迅悍舟濟者多陷溺朱家民爲貴陽知府倣瀾滄橋制冶鐵爲絙三十有六長數百丈貫兩崖之石而懸之覆以板類於蜀之棧而道始通 明史

路

王尊爲益州刺史初王陽爲益州行部至邛郲九折坂歎曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊至其坂曰此非王陽所畏道耶叱其馭曰驅之王陽爲孝子王尊爲忠臣 漢書

建初八年鄭弘爲大司農舊交趾七郡貢獻轉運皆從東治泛海而至風波艱阻沉溺相系弘奏開零陵桂陽嶠道至今爲常路 後漢

書

王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇 世說

宣武移鎮南州制街衢平直人謂王東亭曰丞相初營建康無所因承而制置紆曲方此為劣東亭曰此丞相所以為巧江左地促不如中國若使阡陌條暢則一覽而盡故紆徐委曲若不可測

秦王苻堅政理稱舉關隴清晏自長安至於諸州皆夾路樹槐柳二十里一亭四十里一驛旅行者取給於途百姓歌之曰長安大街夾樹楊槐下走朱輪上有鸞棲 晉書

帝幸汾陽宮狄仁傑為知頓使并州刺史冲元以道出妬女祠俗言盛服過者致風雷之變更發卒數萬改馳道狄仁傑曰天子之

行風伯清塵雨師灑道何妬女之爲耶止其役帝壯之曰眞丈夫哉（唐書）

馬仲甫知登封縣轘轅道險厄仲甫傭民鑿平爲坦途人便其行爲刻石頌美（宋史）

于謙巡撫河南近河處時有衝決謙令厚築隄障計里置亭亭有長責以督率修繕並令種樹鑿井榆柳夾路道無渴者（明史）

陳鋼爲黔陽知縣南山厓官道數里徑窄甚行者多墮厓死鋼積薪燒山沃以醯拓徑丈許行者便之

城

鯀築城以衛君造郭以守民此城郭之始（吳越春秋）

樊城西北有鄧城城西百餘里有穀城穀伯綏之國城門有石人焉刋其腹云摩兆鞬摩兆鞬愼莫言疑此亦周太史廟金人緘口銘背之流也 荆州記

成都有大城秦張儀所築初儀築城屢頹忽有大龜出於江隨龜築之功始就故人稱龜城 成都志

秦人築城於武周塞將成而崩者數矣有馬馳走周旋反覆父老異之因依以築城乃不崩遂名馬城 搜神記

漢武帝時有青雀羣飛於霸城門乃改爲青雀門更修飾刻木爲綺橑雀去因名青綺門 洞冥記

朱序鎮襄陽苻丕等率衆圍序初苻丕之來序母韓登城履行謂

西北角當受弊遂領百餘婢并兵丁於其角築城二十餘丈賊攻西北角果潰衆便固新築城丕引退襄陽人謂此城爲夫人城 晉書

桓征西治江陵城甚麗會賓僚出江津望之云若能目此城者有賞顧長康時在坐目曰遥望層城丹樓如霞桓賞以二婢 世說

始興王鑑爲益州刺史州城北門常閉鑑問其故於虞悰悰曰蜀中多夷暴有時抄掠至城下故相承閉之鑑曰古人云善閉無關鍵且在德不在門卽令開之戎狄慕義自是淸謐 南史

高駢爲西川節度使蜀之土惡成都城數壞駢易以磚甓陴堞完新訖功名大元城 唐書

李肅之通判澶州樓堞壞圮肅之謂郡守曰吾州爲景德破敵之

地當示雄強今保障若是且奈何遂鳩工構城屋凡千區已而中貫人銜命來視規置一新聞之朝擢知德州 宋史

信國公湯和奉命禦倭海上乃度地浙東西並海設衛所城五十有九選丁壯三萬五千人築之盡發州縣錢及籍罪人貲給役役夫往往過望而民不能無擾或曰民讟矣奈何和曰成遠算者不恤近怨任大事者不顧細謹復有讟者齒吾劍踰年而城成後嘉靖間東南苦倭患和所築沿海城戍皆堅緻久且不圮浙人賴以自保多歌思之 明史

寺廟

劉損爲吳郡太守至昌門便入太伯廟時廟室頹壞損愴然曰清

塵尙可髣髴衡宇一何摧頹卽令修葺 南史

何氏自晉司空充宋司空尙之奉佛法並建立塔寺至梁侍中敬容又捨宅東爲伽藍趨權者因助財造構故堂宇頗爲宏麗輕薄者因呼爲衆造寺

高允爲懷州刺史巡境至邵縣見召公廟廢毀乃歎曰召公之德闕而不祀爲善者何望乃表修葺之 北史

狄仁傑持節江南巡撫使吳楚俗多淫祠仁傑一禁止凡毀千七百房止留夏禹吳太伯季札伍員四祠而已 唐書

王璡爲寧波知府毀境內淫祠三皇祠亦在毀中或以爲疑璡曰不當祠而祠曰淫不得祠而祠曰瀆惟天子得祭三皇於士庶人

無與毀之何疑 明史

郭敦遷衢州知府禁民聚淫祠敦疾民勸弛其禁弗聽疾亦瘳

彭勗七歲入佛寺不拜僧強之叱曰彼不衣冠而袒跣何拜爲舉進士除南雄府教授學舍後有祠數現光怪學官弟子率禱祀勗撤而焚之正統元年以薦召授御史命督南畿學校禁立菴院罷給僧尼度牒所至葺治先賢墳祠

黃鳳翔萬歷初擢禮部侍郎疏言竊見都城寺觀丹碧熒煌梵刹之供奉齋醮之祈禳何一不糜內帑與其要福於冥漠之鬼神孰若廣施於孑遺之赤子帝不能用

彙玉類編卷四



